

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ
ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΗΣ ΑΡΙΘΜ. 9/2014 ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΟΥ
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ Ν.Π.Δ.Δ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ &
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ-ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ &
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΔΗΜΟΥ ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟΥ -ΕΥΡΩΣΤΙΝΗΣ
« ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ»

Στο Ξυλόκαστρο και στα Γραφεία του Δήμου Ξυλοκάστρου -Ευρωστίνης, στο Ξυλόκαστρο, σήμερα στις 15 **ΙΟΥΛΙΟΥ 2014** ημέρα της εβδομάδας **ΤΡΙΤΗ** και ώρα **9.00** συνήλθε σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο του **Ν.Π.Δ.Δ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΔΗΜΟΥ ΞΥΛΟΚΑΣΤΡΟΥ -ΕΥΡΩΣΤΙΝΗΣ « ΗΛΙΑΣ ΚΑΤΣΟΥΛΗΣ »** ύστερα από έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου αριθμ. 123/11.7.2014. , η οποία δόθηκε σε κάθε ένα μέλος σύμφωνα με το άρθρο 67 του Ν.3852/2010.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε η υπάλληλος του Δήμου Κανελλάκη Παναγιώτα για την τήρηση των πρακτικών.

Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία διότι σε σύνολο 11 μελών βρέθηκαν 6 μέλη

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Κλαδούχος Αντώνης
2. Αδαλάκη-Κόρκα Αλεξάνδρα
3. Αρφαριώτη-Ρηγοπούλου Τρισεύγενη
4. Μαντζίκου Γεωργία
5. Ζαχαρή Άννα
6. Δαούση Ανδρέα

ΑΠΟΝΤΕΣ

1. Ζάρρος Ανδρέας
2. Νάτσιος Αντώνιος
3. Γκουρβέλος Ευστάθιος
4. Νιάρρος Ηλίας
5. Κανελλόπουλος Αλέξανδρος

Οι οποίοι δεν προσήλθαν αν και εκλήθησαν νόμιμα.

ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ : 76/2014

ΘΕΜΑ: Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης του αρ. 22 του Ν. 3614/2007 μεταξύ του Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης, «Ηλίας Κατσούλης», του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ», του Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», του Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού και Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», του ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, του Φιλοπρόοδου Μορφωτικού και Αθλητικού Συλλόγου Διμηνιού «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ», του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου, του ΝΠΔΔ Νομικού Προσώπου Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, του Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων, της (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών, του ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ», της Χορωδίας Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό, του Δήμου Τρίπολης, του Δήμου Βόρειας Κυνουρίας, του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης, του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας

Κυνουρίας, του ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία», του ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς, του Μουσικού Ομίλου Σπάρτης Ν.Π.Ι.Δ., του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης, του Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταϋγέτη», του Δήμου Πύλου Νέστορος, του ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης, του Δήμου Τριφυλίας, του Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο, του ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας, ως «Κυρίου του έργου», του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Περιφέρειας Πελοποννήσου ως «Φορέα για τη διενέργεια των πληρωμών» και της Αναπτυξιακής Πάρωννα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α..» ως Δικαιούχου (Φορέα Υλοποίησης) για την υλοποίηση του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», στο πλαίσιο της ενταγμένης Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ», στο Ε.Π. ΔΕΠΙΝ 2007-2013, συγχ. ΕΤΠΑ.

Ο Πρόεδρος συνεχιζόμενης της συνεδρίασης αυτής και εισάγοντας το θέμα : «Έγκριση σύναψης Προγραμματικής Σύμβασης του αρ. 22 του Ν. 3614/2007 μεταξύ του Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης, «Ηλίας Κατσούλης», του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ», του Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», του Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», του ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, του Φιλοπρόοδου Μορφωτικού και Αθλητικού Συλλόγου Διμηνιού «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ», του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου, του ΝΠΔΔ Νομικού Προσώπου Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, του Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων, της (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών, του ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ», της Χορωδίας Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό, του Δήμου Τρίπολης, του Δήμου Βόρειας Κυνουρίας, του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης, του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας, του ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία», του ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς, του Μουσικού Ομίλου Σπάρτης Ν.Π.Ι.Δ., του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης, του Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταϋγέτη», του Δήμου Πύλου Νέστορος, του ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης, του Δήμου Τριφυλίας, του Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο, του ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας, ως «Κυρίου του έργου»,

του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Περιφέρειας Πελοποννήσου ως «Φορέα για τη διενέργεια των πληρωμών» και

της Αναπτυξιακής Πάρωννα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α..» ως Δικαιούχου (Φορέα Υλοποίησης) για την υλοποίηση του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», στο πλαίσιο της ενταγμένης Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ:

ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ», στο Ε.Π. ΔΕΠΙΝ 2007-2013, συγχ. ΕΤΠΑ»,

ενημέρωσε τα μέλη του Δ.Σ. ότι στα πλαίσια της με Α.Π. 1331/29-3-2013 Πρόσκλησης της ΕΥΔ Ε.Π. «ΔΕΠΙΝ 2007 -2013», κωδικός πρόσκλησης 40, στο πλαίσιο της κατηγορίας πράξης «Δημιουργία/ Υποστήριξη Πολιτιστικών Θεσμών και Ενίσχυση Δραστηριοτήτων στον Πολιτιστικό Τομέα», η οποία τροποποιήθηκε με την υπ'αριθμ. πρωτ. 3447/24.07.2013 Πρόσκληση, στην οποία στους φορείς που εμπίπτουν στις κατηγορίες Δυνητικών Δικαιούχων, είναι και τα Νομικά Πρόσωπα Ιδιωτικού Δικαίου (πολιτιστικοί φορείς) και οι Αναπτυξιακές Εταιρείες ΟΤΑ Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Σύμφωνα με την παραπάνω πρόσκληση η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» σε συνεργασία με τους παραπάνω φορείς και την Περιφέρεια Πελοποννήσου, υπέβαλε στην Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή Περιφέρειας Πελοποννήσου την υπ'αριθμ. πρωτ. 1004/09.08.2013 πρόταση χρηματοδότησης της Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ». Η εν λόγω Πράξη αξιολογήθηκε θετικά και η υλοποίησή της εντάχθηκε στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013». Προηγήθηκε αλληλογραφία της Εταιρείας με το σύνολο των παραπάνω φορέων βάσει της οποίας εξουσιοδοτήθηκε με αποφάσεις των συλλογικών οργάνων να υποβάλει για λογαριασμό όλων μια ενιαία πρόταση. Επομένως, η Εταιρεία κατέστη δικαιούχος βάσει της με Α.Π. 4243/16-09-2013 Απόφασης Ένταξης της Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» με κωδ. ΟΠΣ 453153 του Ε.Π. «ΔΕΠΙΝ 2007-2013», για τον Άξονα Προτεραιότητας 8, το οποίο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ), συνολικού προϋπολογισμού 2.532.859,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Το έργο, στο σύνολό του, αφορά την προμήθεια κατάλληλου εξοπλισμού (στολές, μουσικά όργανα, συστήματα ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού) των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου καθώς επίσης και την οργάνωση και πραγματοποίηση ενός Φεστιβάλ με στόχο τη δημιουργία ενός θεσμού που δημιουργεί πολιτιστικά γεγονότα σε τοπικό, περιφερειακό, εθνικό και διεθνές επίπεδο. Απώτερος στόχος είναι η υποστήριξη των δομών τοπικού πολιτισμού καθώς και η κατάρτιση ενός προγράμματος πολιτιστικών γεγονότων, που κλιμακώνονται από το επίπεδο του Δήμου σε εκείνο της Περιφερειακής Ενότητας της Περιφέρειας, καθιστώντας την Πελοπόννησο τόπο παραγωγής τοπικού πολιτισμού εθνικής και διεθνούς εμβέλειας.

Το παρόν έργο αποτελείται από 4 υποέργα:

Υποέργο 1: «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€, το οποίο θα υλοποιηθεί με τη διαδικασία διενέργειας ανοιχτού Διεθνούς Διαγωνισμού.

Υποέργο 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55 €, το οποίο θα υλοποιηθεί με τη διαδικασία διενέργειας ανοιχτού Διεθνούς Διαγωνισμού.

Υποέργο 3: «Φεστιβάλ της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 307.500,00€, το οποίο θα υλοποιηθεί με ίδια μέσα από την Αναπτυξιακή Πάρνωνα.

Υποέργο 4: «Υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου», προϋπολογισμού 49.200,00€, το οποίο θα υλοποιηθεί με τη διαδικασία διενέργειας πρόχειρου Διαγωνισμού.

Δεδομένου ότι η πλειονότητα των φορέων που συναποτελούν το «Κύριο του Έργου» δε διαθέτουν διαχειριστική επάρκεια για την υλοποίηση του συγκεκριμένου Έργου, σύμφωνα με τις προβλεπόμενες ρυθμίσεις της προγραμματικής περιόδου 2007-2013, αλλά και λόγω της φύσης του έργου, και του φόρτου εργασιών των αρμόδιων υπηρεσιών κρίνεται σκόπιμο όπως προβούμε σε σύναψη Προγραμματικής Σύμβασης με την «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ» ως Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης), κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 22 παρ. 3 του Ν. 3614/2007, με την οποία θα προσδιορίσουμε το γενικό πλαίσιο και τους ειδικούς όρους για την εκτέλεση του αντικείμενου της, καθώς η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» διαθέτει επιβεβαίωση της διαχειριστικής επάρκειάς της για έργα συγχρηματοδοτούμενα από το ΕΣΠΑ, που περιλαμβάνει επιβεβαίωση τύπου/κατηγορίας Α', Β' και Γ' που απαιτείται για την υλοποίηση του Έργου. Ειδικότερα η προγραμματική σύμβαση αφορά την υλοποίηση του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€ καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55 €, τα οποία θα υλοποιηθούν μέσω διεθνούς ανοικτού διαγωνισμού.

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου προκειμένου να στηρίξει τις παραπάνω δομές του τοπικού πολιτισμού, πρότεινε η πράξη να υλοποιηθεί συνολικά με ενιαία διεκπεραίωση των διαγωνιστικών διαδικασιών με στόχο την όσο το δυνατόν αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση διαχειριστικών θεμάτων, με μειωμένο διαχειριστικό κόστος, και την επίτευξη οικονομίας κλίμακας. Ως αποτέλεσμα των ανωτέρω μετά την ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας οι στολές, τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς ο λοιπός μουσικός εξοπλισμός θα μεταβιβασθούν στους ωφελουμένους Φορείς, που συναποτελούν τον «Κύριο του Έργου» για λογαριασμό των οποίων λειτούργησε η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» ως δικαιούχος της ως άνω Πράξης, η οποία σύμφωνα με το καταστατικό της έχει αρμοδιότητα υλοποίησης έργων σε όλες τις Περιφερειακές Ενότητες Περιφέρειας Πελοποννήσου και στους σκοπούς της περιλαμβάνεται η υλοποίηση παρόμοιων έργων, διαθέτει δε μακρόχρονη εμπειρία στο σχεδιασμό και υλοποίηση πολιτιστικών γεγονότων (Φεστιβάλ Τσακωνιάς κ.λπ.).

Η παρούσα προγραμματική σύμβαση αφορά την υλοποίηση του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€ καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55 €, τα οποία θα υλοποιηθούν με τη διαδικασία του διεθνούς ανοικτού διαγωνισμού. Μετά την ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας οι στολές, τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς ο λοιπός μουσικός εξοπλισμός, θα μεταβιβασθούν στους ωφελουμένους Φορείς, που συναποτελούν τον «Κύριο του Έργου» για λογαριασμό των οποίων λειτούργησε η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» ως δικαιούχος της ως άνω Πράξης.

Συγκεκριμένα, αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης αποτελεί:

I) η μεταβίβαση της αρμοδιότητας υλοποίησης του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», τα οποία συναποτελούν «το Έργο» από τους ως άνω Φορείς που συναποτελούν τον «Κύριος του Έργου» στην «Αναπτυξιακή Εταιρεία», η οποία αποτελεί το Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης).

Ειδικότερα, στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου και για τους σκοπούς της παρούσας σύμβασης η «Εταιρεία» αναλαμβάνει να λειτουργήσει ως «Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)» του «Έργου» έναντι της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής Περιφέρειας Πελοποννήσου και τρίτων και να εκτελέσει τις παρακάτω ενέργειες (ενδεικτικά):

1. Διενέργεια διαδικασιών επιλογής αναδόχων και ανάθεσης σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Συμβάσεων.
2. Υπογραφή των σχετικών συμβάσεων.
3. Σύνταξη και υποβολή τεχνικών δελτίων υποέργων.
4. Διαχείριση και παρακολούθηση της υλοποίησης του Έργου.
5. Παραλαβή του Έργου στο σύνολό του και παράδοση στους φορείς των προς προμήθεια ειδών που αναλυτικά περιγράφεται στους αντίστοιχους πίνακες της Προγραμματικής.

II) Η μεταβίβαση της αρμοδιότητας της Ταμειακής Διαχείρισης και των πληρωμών του «Έργου» από τους ως άνω Φορείς («Κύριος του Έργου») στο Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Έτσι ο «Φορέας για τη διενέργεια των πληρωμών» καλείται να εκτελεί τις παρακάτω ενέργειες:

1. Παρακολούθηση χρηματορροών
2. Εκτέλεση πληρωμών σε βάρος του προϋπολογισμού του Έργου.

Η προμήθεια του εξοπλισμού (στολές, τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς ο λοιπός μουσικός εξοπλισμός) για λογαριασμό του **Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης, «Ηλίας Κατσούλης» (Φιλαρμονική Ξυλοκάστρου - Ευρωστίνης)** αποτυπώνονται στους παρακάτω πίνακες:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΤΟΛΩΝ

A/A	Είδος Προμήθειας	Ποσότητα
1	ΣΤΟΛΗ	
	Στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ:σακάκι, υπομασχάλιο, πουκάμισο, γραβάτα, πηλίκιο)	35 ΣΕΤ
	Παντελόνια	30 ΤΕΜ
	Φούστες	15 ΤΕΜ
ΣΥΝΟΛΟ		80

ΠΙΝΑΚΑΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ

A/A	Σύντομη Περιγραφή	Ποσότητα
1	ΤΡΟΜΠΕΤΕΣ	
	Τρομπέτα Bb.Κατηγορία Α	8
	Τρομπέτα Bb.Κατηγορία Β	1
	Τρομπέτα Bb. Α	5
2	ΤΡΟΜΠΟΝΙΑ	
	Τρομπόνη .Κατηγορία Β	1
	Τρομπόνη ΜΕ ΠΙΣΤΟΝΙΑ/ΚΛΕΙΔΙΑ. Κατηγορία Α	1
3	ΚΟΡΝΕΤΕΣ	
	Κορνέτα .Κατηγορία Α	2
4	ΑΛΤΙΚΟΡΝΑ Eb	
	Αλτικόρνο Eb	1
5	ΒΑΡΥΤΟΝΑ Bb	
	Βαρύτονο Bb .Κατηγορία Α	1
6	ΕΥΦΩΝΙΑ	
	Ευφώνιο Bb	1
7	ΣΑΞΟΦΩΝΑ	
	Σαξόφωνο Άλτο .Κατηγορία Δ	4
	Σαξόφωνο Τενόρο .Κατηγορία Γ	1
8	ΦΛΑΟΥΤΑ	
	Φλάουτο Πικόλο .Κατηγορία Β	2
	Φλάουτο	1
9	ΚΛΑΡΙΝΑ	
	Κλαρίνο	9
10	ΠΙΑΝΑ	
	Πιάνο με Ουρά .Κατηγορία Α	1
11	ΨΗΦΙΑΚΑ-ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΠΙΑΝΑ	
	Ηλεκτρικό Πιάνο με Ουρά	1
12	ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΕΣ	
	Γκράν Κάσσα 22" x 10" παρέλασεως	1
13	ΤΑΜΠΟΥΡΑ ΠΑΡΕΛΑΣΕΩΣ	
	Ταμπούρο παρέλασεως 14" x 10" .Κατηγορία Β	10
14	ΠΙΑΤΙΝΙΑ	
	Πιατίνια 16" .Κατηγορία Α	3
15	ΚΛΑΒΕΣ	
	Κλάβες-Ξυλάκια .Κατηγορία Β	1
16	HAND BELL	
	Καρμπάνα χειρός (HAND BELL)	1
17	ΛΑΟΥΤΑ	
	Λαούτο .Κατηγορία Α	2
18	ΚΑΝΟΝΑΚΙ	
	Κανονάκι	1
19	ΣΑΖΙ	
	Σάζι ακουστικό	2
20	ΟΥΤΙ	
	Ούτι	1
21	ΚΙΘΑΡΕΣ	
	Κλασσική Κιθάρα .Κατηγορία Α	5
22	ΒΙΟΛΙΑ	
	Βιολί .Κατηγορία Β	5
23	ΒΙΟΛΕΣ	
	Βιόλα .Κατηγορία Β	2
24	ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΑ	
	Βιολοντσέλο	1
ΣΥΝΟΛΟ ΤΕΜΑΧΙΩΝ		75

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΗΧΟΥ

A/A	Είδος Προμήθειας	Ποσότητα
1	ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ	
	Ενσύρματα ακουστικά κλειστού τύπου.	3
2	ΑΣΥΡΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ	
	Ασύρματο σετ μικροφώνου χειρός.	1
3	ΕΝΣΥΡΜΑΤΑ ΜΙΚΡΟΦΩΝΑ	
	Ενσύρματο μικρόφωνο πυκνωτικό για φωνή.	3
4	ΑΝΑΛΟΓΙΚΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΗΧΟΥ	
	Κονσόλα ήχου 12 καναλιών με ενσωματωμένο effect.	2
5	ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΗΧΟΥ	
	Ψηφιακή κονσόλα ήχου 24 εισόδων.	2
6	ΑΥΤΟΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΗΧΟΥ	
	Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 12 καναλιών ισχύος 2x450Watt/4Ω.	2
	Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 20 καναλιών ισχύος 2x500Watt/4Ω.	2
7	ΗΧΕΙΑ STUDIO MONITOR	
	Ηχείο studio monitor 70watt, woofer 6", tweeter 1".	5
8	ΑΥΤΟΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΑ ΗΧΕΙΑ ΓΙΑ MONITOR P.A	
	Αυτοενισχυόμενο ηχείο πλαστικής καμπίνας, 2way, 1x15in, 1x1in, 550W, για χρήση monitor.	2
	Αυτοενισχυόμενο ηχείο πλαστικής καμπίνας, 2way, 1x12in, 1x1in, 700W, για χρήση monitor.	2
9	ΑΥΤΟΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΑ ΗΧΕΙΑ ΓΙΑ F.O.H P.A	
	Αυτοενισχυόμενο ηχείο 2way, 1x12in, 1x1in, 850W.	2
	Αυτοενισχυόμενο ηχείο ξύλινης καμπίνας, 2way, 1x12in, 1x1.4in, 1000W.	2
10	ΠΑΘΗΤΙΚΑ ΗΧΕΙΑ ΓΙΑ F.O.H, P.A	
	Παθητικό ηχείο ξύλινης καμπίνας, 2way, 1x15in, 1x1,4in, 500W.	2
	Παθητικό ηχείο ξύλινης καμπίνας, 2way, 1x12in, 1x1in, 350W.	4
	Παθητικό ηχείο ξύλινης καμπίνας, 2way, 1x15in, 1x1in, 500W.	4
11	ΕΧΙΣΧΥΤΗΣ ΗΧΟΥ ΓΙΑ ΠΑΘΗΤΙΚΑ ΗΧΕΙΑ	
	Τελικός ενισχυτής ισχύος 2x750W/4Ω.	1
12	ΛΟΙΠΟΣ ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	
	Επιδαπέδια τρίποδη βάση μικροφώνου (γερανός).	4
	Επιδαπέδια βάση μικροφώνου κοντή (γερανός).	4
	Επιδαπέδια βάση μικροφώνου (με στρογγυλή βάση).	4
	Σετ. 2 βάσεων στήριξης ηχείων μόνιτορ.	2
	Καλώδιο Jack - Jack για μουσικά όργανα 10μέτρα.	10
	Καλώδιο speakon-speakon 10μέτρα.	10
	Επαγγελματικό CD/MP3 player, τύπου DJ.	1
	Επαγγελματικό, CD Player, Recorder, rack mount	1

Ψηφιακό Στερεοφωνικό Μαγνητόφωνο Solid State.	1
Φορητός ψηφιακός εγγραφέας ήχου.	2
Κάρτα ήχου USB. (audio interface 24bit/96kHz με 4 αναλογικές balanced εισόδους και 4 εξόδους).	11
Λογισμικό ηχογράφησης και επεξεργασίας ήχου.	11
Ηλεκτρονικός Υπολογιστής Desktop με οθόνη.	4
Φορητός ηλεκτρονικός υπολογιστής.	6
Βιντεοκάμερα	2
Φωτογραφική μηχανή.	2
Λογισμικό δημιουργίας και εκτύπωσης παρτιτούρας.	6
Συσκευή μέτρησης και ανάλυσης ήχου.	1
Φορητό σύστημα προβολής (projector). XGA, 4200 ANSI LUMENS	1
Midi Keyboard 49 πλήκτρων.	4
Midi Keyboard 61 πλήκτρων.	2
ΣΥΝΟΛΟ ΤΕΜΑΧΙΩΝ	128

ΠΙΝΑΚΑΣ ΛΟΙΠΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ

A/A	Είδος προμήθειας	Ποσότητα
1	ΑΝΑΛΟΓΙΑ	
	Αναλόγιο Μελέτης	10
	Αναλόγιο Ορχήστρας .Κατηγορία Α	1
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ /ΚΟΡΝΕΤΑΣ	8
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΚΛΑΡΙΝΟΥ	4
2	ΒΑΣΕΙΣ	
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ / ΚΟΡΝΕΤΑΣ	6
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ	8
3	ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ	
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ	2
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΙΑΝΟ	1
4	ΜΠΑΓΚΕΤΕΣ - ΚΟΠΑΝΟΙ	
	ΜΠΑΓΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ ΚΑΙ ΤΑΜΠΟΥΡΑ 5AW	10
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ Νο 2	4
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2	3
5	ΕΠΙΣΤΟΜΙΑ ΓΙΑ ΠΝΕΥΣΤΑ	
	Επιστόμιο Κλαρίνου Sib . Κατηγορία Α	4
	Επιστόμιο Τρομπέτας	4
	ΣΥΝΟΛΟ ΤΕΜΑΧΙΩΝ	65

Η Αναπτυξιακή Πάρωννα έχει προβεί στην υλοποίηση των παρακάτω ενεργειών σύμφωνα με την Απόφαση Ένταξης της Πράξης:

1. Στη δημοσίευση των διακηρύξεων για την υλοποίηση του υποέργου 1 και 2 για την προμήθεια του εξοπλισμού των Φορέων που συμμετέχουν (στολές, μουσικά όργανα, συστήματα ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού) στις 6/2/2014, μετά από διαδικασίες έγκρισης των τευχών διακήρυξης από την Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή Περιφέρειας Πελοποννήσου.
2. Στην παραλαβή των φακέλων υποψηφιότητας από υποψήφιους.
Οι φάκελοι βρίσκονται σε διαδικασία αξιολόγησης.

Στη σημερινή συνεδρίαση απαιτείται λήψη απόφασης έγκρισης προγραμματικής σύμβασης του άρθρου 22 του Ν. παρ. 3 του Ν. 3614/2007 περί εκχώρησης της αρμοδιότητας

υλοποίησης της Πράξης και συγκεκριμένα του υποέργου 1 και 2, προκειμένου να γίνει η προμήθεια των παραπάνω ειδών που περιγράφονται στους πίνακες για λογαριασμό μας, στην Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α., η οποία λειτουργεί ως δικαιούχος της ως άνω Πράξης.

Συγκεκριμένα:

I) η μεταβίβαση της αρμοδιότητας υλοποίησης του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», τα οποία συναποτελούν «το Έργο» από τους ως άνω Φορείς που συναποτελούν τον «Κύριος του Έργου» στην «Αναπτυξιακή Εταιρεία», η οποία αποτελεί το Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης).

Ειδικότερα, στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου και για τους σκοπούς της παρούσας σύμβασης η «Εταιρεία» αναλαμβάνει να λειτουργήσει ως «Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)» του «Έργου» έναντι της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής Περιφέρειας Πελοποννήσου και τρίτων και να εκτελέσει τις παρακάτω ενέργειες (ενδεικτικά):

1. Διενέργεια διαδικασιών επιλογής αναδόχων και ανάθεσης σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Συμβάσεων.
2. Υπογραφή των σχετικών συμβάσεων.
3. Σύνταξη και υποβολή τεχνικών δελτίων υποέργων.
4. Διαχείριση και παρακολούθηση της υλοποίησης του Έργου.
5. Παραλαβή του Έργου στο σύνολό του και παράδοση στους φορείς των προς προμήθεια ειδών που αναλυτικά περιγράφεται στους αντίστοιχους πίνακες της Προγραμματικής.

II) Η μεταβίβαση της αρμοδιότητας της Ταμειακής Διαχείρισης και των πληρωμών του «Έργου» από τους ως άνω Φορείς («Κύριος του Έργου») στο Περιφερειακό Ταμείο Ανάπτυξης Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Έτσι ο «Φορέας για τη διενέργεια των πληρωμών» καλείται να εκτελεί τις παρακάτω ενέργειες:

1. Παρακολούθηση χρηματορροών
2. Εκτέλεση πληρωμών σε βάρος του προϋπολογισμού του Έργου.

Επίσης εκχωρούμε το δικαίωμα υπογραφής των συμβάσεων με τους Αναδόχους για την ανάθεση υλοποίησης του Έργου στην «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α. – «Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)» και επισημαίνουμε ότι αποδεχόμαστε ανεπιφύλακτα τις ενέργειες για την έως τώρα υλοποίηση του Έργου, στο σύνολό του.

Ο συνολικός προϋπολογισμός υλοποίησης μέσω ανοικτού διεθνούς ανοικτού των ως άνω Υποέργων 1 και 2 ανέρχεται στο ποσό των **2.176.159,00 € συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., όπως αποτυπώνεται και στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι του σχεδίου Προγραμματικής Σύμβασης**. Το εν λόγω ποσό είναι επιλέξιμο και συγχρηματοδοτείται από το Ε.Π. «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013». Τα τιμολόγια του Έργου εκδίδονται από τον Ανάδοχο προς το Φορέα Υλοποίησης, ο οποίος προβαίνει στις αντίστοιχες πληρωμές, μετά από τη σχετική πιστοποίηση της προόδου του έργου από το Φορέα Υλοποίησης.

Η διάρκεια της παρούσας σύμβασης αρχίζει από την ημερομηνία υπογραφής της και λήγει με την ολοκλήρωση του Έργου και την παράδοσή του σε πλήρη λειτουργία από την

Εταιρεία-Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης) στον Κύριο του Έργου. Η διάρκεια υλοποίησης του Έργου καθορίζεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι του σχεδίου Προγραμματικής Σύμβασης και οποιεσδήποτε τροποποιήσεις της που υπερβαίνουν τους 6 μήνες γίνονται μετά από σύμφωνη γνώμη της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης.

Το κείμενο της προγραμματικής σύμβασης που τίθεται προς έγκριση παρατίθεται ως παράρτημα.

Επίσης θα πρέπει να ορίσουμε κοινό εκπρόσωπο στην κοινή επιτροπή με τον αναπληρωτή του.

Ακολουθώντας ο Πρόεδρος έθεσε υπόψη των μελών του Δ.Σ. το Σχέδιο της Προγραμματικής Σύμβασης.

Το συμβούλιο μετά από διαλογική συζήτηση και έχοντας υπόψη την εισήγηση του Προέδρου και μετά από διαλογική συζήτηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

1. Εγκρίνει τους όρους του σχεδίου της Προγραμματικής Σύμβασης και τη συμμετοχή του **Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωσίνης, «Ηλίας Κατσούλης»** σε Προγραμματική Σύμβαση, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 22 του Ν. 3614/2007 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, με το Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ», το Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», το Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», το ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, τον Φιλοπρόοδο Μορφωτικό και Αθλητικό Σύλλογο Διμηνίου «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ», το ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου, το Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, το Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλίων, την (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελή Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών, το ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ», την Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό, το Δήμο Τρίπολης, το Δήμο Βόρειας Κυνουρίας, το ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης, το ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας, το ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία», το ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς, το Μουσικό Όμιλο Σπάρτης Ν.Π.Ι.Δ., το Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης, το Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταΰγέτη», το Δήμο Πύλου Νέστορος, το ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης, το Δήμο Τριφυλίας, το Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο, το ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας, ως «Κυρίου του έργου», του Περιφερειακού Ταμείου Ανάπτυξης Περιφέρειας Πελοποννήσου ως «Φορέα για τη διενέργεια των πληρωμών» και της Αναπτυξιακής Πάρωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α..» ως Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης) για την υλοποίηση του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», τα οποία συναποτελούν «το Έργο», συνολικού προϋπολογισμού **2.176.159,00€** και εκχωρούν το δικαίωμα

υπογραφής των συμβάσεων με τους Αναδόχους για την ανάθεση υλοποίησης του Έργου στην «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α. – «Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)» στο πλαίσιο της ενταγμένης Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ», στο Ε.Π. ΔΕΠΙΝ 2007-2013, συγχ. ΕΤΠΑ.

2. Εγκρίνει τις ενέργειες που έχουν υλοποιηθεί από την Αναπτυξιακή Πάρνωνα στο πλαίσιο υλοποίησης των υποέργων 1 και 2.
3. Εγκρίνει την προμήθεια του εξοπλισμού (στολές, μουσικά όργανα, συστήματα ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού), όπως περιγράφεται αναλυτικά στους ανωτέρω πίνακες και αναλαμβάνουν ταυτόχρονα: την υποχρέωση μετά την παραλαβή του όπως φυλάττουν και συντηρούν τα είδη του εξοπλισμού, προκειμένου να τα διατηρούν στην ίδια κατάσταση στην οποία θα τα παραλάβουν, την υποχρέωση περί εγγραφής σε βιβλίο παγίων και τις υποχρεώσεις λειτουργίας του εξοπλισμού, που απορρέουν από την απόφαση ένταξης της συγκεκριμένης Πράξης στο Ε.Π. ΔΕΠΙΝ.
4. Εξουσιοδοτεί το νόμιμο εκπρόσωπο του Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης, «Ηλίας Κατσούλης», κο ΑΝΤΩΝΗ ΚΛΑΔΟΥΧΟ για την υπογραφή της Προγραμματικής Σύμβασης και οποιουδήποτε άλλου εγγράφου απαιτηθεί για την υλοποίηση της πρότασης.
5. Ορίζουν κοινό εκπρόσωπο τον κ. Θεοδόσιο Αντωνιάδη, Μαέστρο και αναπληρωτή του τον κ. Κωνσταντίνο Νικολέα, Μαέστρο στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης.

Η απόφαση αυτή έλαβε αυξ. Αριθμό 76/2014

Το πρακτικό αυτό αφού συντάχθηκε υπογράφεται

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

(ακολουθούν υπογραφές)

Ακριβές Απόσπασμα

Ο Πρόεδρος

Αντώνης Κλαδούχος

ΣΧΕΔΙΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
του άρθρου 22 του Ν. 3614/2007

Μεταξύ
των

«Αναπτυξιακή Πάρωννα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.»

και

των Χορωδιών και Φιλαρμονικών της Περιφέρειας Πελοποννήσου:

Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ»
Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ»
Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και
Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης, «Ηλίας Κατσούλης»
Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος
«Προμηθέας»
ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων
Φιλοπρόοδος Μορφωτικός και Αθλητικός Σύλλογος Διμηνιού «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»
ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου
Ν.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού
και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας
Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος
Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων
(Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών
ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ
ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ»
Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό
Δήμος Τρίπολης
Δήμος Βόρειας Κυνουρίας
ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης
ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας
ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία»
ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού
και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς
Ν.Π.Ι.Δ. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης
Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης
Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταΰγέτη»
Δήμος Πύλου Νέστορος
ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης
Δήμος Τριφυλίας
Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο
ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας

για την Πράξη
**«ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ
ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ»**

[ΛΕΩΝΙΔΙΟ, 2014]

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΑΞΗ

«ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ»

Στο Λεωνίδιο σήμερα την/.../2014 μεταξύ των παρακάτω συμβαλλόμενων:

A. Της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία: «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ», που εδρεύει στο Λεωνίδιο Αρκαδίας με ΑΦΜ 094268680 και ΔΟΥ Τρίπολης (Λεωνιδίου), όπως εκπροσωπείται νόμιμα από τον Διευθύνοντα Σύμβουλο της ΠΑΡΝΩΝΑ Α.Ε. Μαρίνη Μπερέτσο, σύμφωνα με το υπ' αριθ. 6/03-6-2013 πρακτικό συνεδρίασης του Δ.Σ. της Εταιρείας και η οποία θα αποκαλείται εφεξής στην παρούσα χάριν συντομίας **«Η Εταιρεία»**.

B. Των κάτωθι αναφερομένων φορέων, χορωδιών και φιλαρμονικών της Περιφέρειας Πελοποννήσου:

1. Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ» (Νέα Χορωδία Νεμέας «ΠΟΛΥΦΕΓΓΟΣ», Φιλαρμονική Δήμου Νεμέας), με έδρα τη Νεμέα Κορινθίας, Λεωφ. Παπακων/νου 39B, νομίμως εκπροσωπούμενο από το Δημήτριο Δημόπουλο, με ΑΦΜ 800251153 και ΔΟΥ Κορίνθου

2. Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ» (Φιλαρμονική Δήμου Σικυωνίων), με έδρα το Κιάτο Κορινθίας, Γ. Γεννηματά 2, νομίμως εκπροσωπούμενο από το Γεώργιο Σταματόπουλο, με ΑΦΜ 997636535 και ΔΟΥ Κορίνθου

3. ΝΠΔΔ Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου - Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης (Φιλαρμονική Δ.Ε. Ευρωστίνης και Φιλαρμονική Δ.Ε. Ξυλοκάστρου), με έδρα το Ξυλόκαστρο, Λ. Φραντζή 2, νομίμως εκπροσωπούμενο από τον Αντώνιο Κλαδούχο με ΑΦΜ 800262561 και ΔΟΥ Κορίνθου

4. Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας» (Μικτή Χορωδία Λουτρακίου, Παιδική Χορωδία Λουτρακίου, Φιλαρμονικές Λουτρακίου, Αγ. Θεοδώρων και Πέρα Χώρας), με έδρα το Λουτράκι, οδός Κολοκοτρώνη 17, νομίμως εκπροσωπούμενο από το Νικόλαο Λόη, με ΑΦΜ 997549808, ΔΟΥ Κορίνθου

5. ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων (Χορωδία, Φιλαρμονική), με έδρα την Κόρινθο, νομίμως εκπροσωπούμενο από τον Παναγιώτη Λαμπρινό, Πυλαρινού 84 με ΑΦΜ 997549624, ΔΟΥ Κορίνθου

6. Φιλοπρόοδος Μορφωτικός και Αθλητικός Σύλλογος Διμηνιού «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ» (Παραδοσιακή Χορωδία, Χορωδία Φιλαρμονία), με έδρα το Άνω Διμηνιό Κορινθίας, νομίμως εκπροσωπούμενος από τον Ιωάννη Αρλετή, με ΑΦΜ 090130988, ΔΟΥ Κορίνθου

7. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου (Δημοτική Χορωδία Επιδαύρου), με έδρα το Λυγουριό Αργολίδας, νομίμως εκπροσωπούμενη από το Βασίλειο Μελά, με ΑΦΜ 090167355 και ΔΟΥ Ναυπλίου

8. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας (Φιλαρμονική Δήμου Ερμιονίδας), με έδρα το

Πορτοχέλι Αργολίδος, νομίμως εκπροσωπούμενο από το Νικόλαο Παππά με ΑΦΜ 997609324 και ΔΟΥ Ναυπλίου

9. Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων, (Χορωδία Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δήμου Ναυπλιέων (Παιδική και Ενηλίκων), Φιλαρμονική Δήμου Ναυπλιέων), με έδρα το Ναύπλιο, Παραλιακή Ναυπλίου Νέας Κίου, νομίμως εκπροσωπούμενο από τον Κων/νο Χελιώτη με ΑΦΜ 998142766 και ΔΟΥ Ναυπλίου.

10. (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών (Χορωδία ανδρική Άργους, Χορωδία γυναικεία Άργους, χορωδία και φιλαρμονική Ν. Κίου) με έδρα το Άργος, Βασ. Σοφίας 2, νομίμως εκπροσωπούμενη από το Νικόλαο Γκαβούνη, με ΑΦΜ 998178124, ΔΟΥ Άργους

11. ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ» (χορωδία) με έδρα το Ναύπλιο, Πλατεία Αγίου Αναστασίου, νομίμως εκπροσωπούμενη από τον Κων/νο Ρούτουλα με ΑΦΜ 998140320, ΔΟΥ Ναυπλίου

12. Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό, με έδρα την Τρίπολη Αρκαδίας (1) Μικτή Χορωδία, 2) Εκκλησιαστική Χορωδία, 3) Νεανική γυναικεία Χορωδία και 4) Παιδική Χορωδία), Αγ. Δημητρίου 16, νομίμως εκπροσωπούμενο από το Νικόλαο Γαργαλιώνη με ΑΦΜ 090224354 και ΔΟΥ Τριπόλεως

13. Δήμος Τρίπολης (Φιλαρμονική), με έδρα την Τρίπολη, Λαγοπάτης και Αταλάντης, νομίμως εκπροσωπούμενος από το Ιωάννη Σμυρνιώτη, με ΑΦΜ 998037407, ΔΟΥ Τριπόλεως

14. Δήμος Βόρειας Κυνουρίας (Φιλαρμονική Δήμου Β. Κυνουρίας), με έδρα το Άστρος, νομίμως εκπροσωπούμενος από τον Εμμανουήλ Σκαντζό, με ΑΦΜ 090171227, ΔΟΥ Τριπόλεως (Παραλίου Άστρους)

15. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης (Χορωδία, Φιλαρμονική), με έδρα τη Μεγαλόπολη, Πλατεία Ηρώων Πολυτεχνείου, νομίμως εκπροσωπούμενη από τη Δέσποινα Γαλάνη, με ΑΦΜ 998260875, ΔΟΥ Τριπόλεως

16. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας (Φιλαρμονική), με έδρα το Λεωνίδιο, νομίμως εκπροσωπούμενη από το Δημήτριο Αθανασόπουλο, με ΑΦΜ 09916655673, ΔΟΥ Τριπόλεως

17. ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία» (Φιλαρμονική Δ.Ε. Νιάτων, Φιλαρμονική Δ.Ε. Σκάλας, Φιλαρμονική Δ.Ε. Βλαχιώτη, Φιλαρμονική Δ.Ε. Γερακίου), με έδρα τη Σκάλα Λακωνίας, νομίμως εκπροσωπούμενη από το Δημήτριο Διαμαντάκο με ΑΦΜ 099652562 και ΔΟΥ Σπάρτης

18. ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς (Φιλαρμονικές Βοϊών, Μολάων, Ασωπού και Μονεμβασιάς), με έδρα τους Μολάους Λακωνίας, με νόμιμη εκπρόσωπο την Παναγιώτα Αλειφέρη, με ΑΦΜ 998717799, ΔΟΥ Σπάρτης

19. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Ν.Π.Ι.Δ. (Χορωδία Ανδρική Εκκλησιαστική, Χορωδία Μικτή), με έδρα τη Σπάρτη, νομίμως εκπροσωπούμενος από την Μαρία Παπαδάκη, με ΑΦΜ 099384599 και ΔΟΥ Σπάρτης

20. Ν.Π Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης (Φιλαρμονική Δήμου Σπάρτης) με έδρα τη Σπάρτη, νομίμως εκπροσωπούμενος από το Μάριο Τζωρτζάκη, με ΑΦΜ 997892555 και ΔΟΥ Σπάρτης

21. Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταϋγέτη» (Χορωδία), με έδρα τη Σπάρτη, Ορέστη 13, νομίμως εκπροσωπούμενο από τον Κων/νο Κοτσώνη, με ΑΦΜ 896488099 και ΔΥΟ ΣΠΑΡΤΗΣ

22. Δήμος Πύλου Νέστορος (Φιλαρμονική ορχήστρα Πύλου), με έδρα την Πύλο Μεσσηνίας, Πλατεία Νέστορος, νομίμως εκπροσωπούμενος από το Δημήτριο Καφαντάρη, με ΑΦΜ 099685753 και ΔΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

23. ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης (Φιλαρμονική), με έδρα τη Μεσσήνη, Δημαρχείο Μεσσήνης, Π. Πτωχού, νομίμως εκπροσωπούμενη από τη Λίνα Καμαρινοπούλου με ΑΦΜ 09180333 και ΔΟΥ Καλαμάτας

24. Δήμος Τριφυλίας (Φιλαρμονική Γαργαλιάνων και Φιλαρμονική Κυπαρισσίας), με έδρα την Κυπαρισσία, Δημαρχείου 2, νομίμως εκπροσωπούμενος από τον Κων/νο Κόλλια με ΑΦΜ 800173110 και ΔΟΥ Καλαμάτας

25. ΝΠΙΔ ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας (Δημοτικό Ωδείο-Χορωδία, Φιλαρμονική) με έδρα την Καλαμάτα Ασίνης 11 και Φαρών, νομίμως εκπροσωπούμενο από τον Παναγιώτη Φουρναράκη, με ΑΦΜ 998271263 και ΔΟΥ Καλαμάτας,

26. ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας με έδρα την Καλαμάτα Υπαπαντής 25, νομίμως εκπροσωπούμενο από τον Αργύρη Κουδούνη, με ΑΦΜ 09035575, ΔΟΥ Καλαμάτας,

και οι οποίοι θα αποκαλούνται εφεξής στην παρούσα χάριν συντομίας «Κύριος του Έργου»

και έχοντας υπόψη την κείμενη Εθνική και Κοινοτική Νομοθεσία και ειδικότερα τις παρακάτω διατάξεις όπως αυτές ισχύουν κάθε φορά :

1. Τον Ν. 3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης»
2. Το Ν. 3614/2007 «Διαχείριση, έλεγχος και εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2007-2013» (ΦΕΚ 267 Α/3-12-2007) και ειδικότερα το άρθρο 22 παρ. 3 αυτού όπως τροποποιήθηκε και ισχύει
3. Την υπ' αριθμ. 4745/ΕΥΘΥ289/3-2-2011 εγκύκλιο της Γενικής Γραμματείας Επενδύσεων και Ανάπτυξης του υπουργείου Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας
4. Τα με αριθ. πρωτ. 6954/22-4-2010 και 4596/04-10-2013 έγγραφα επιβεβαίωσης της Ε.Δ.Α. Περιφέρειας Πελοποννήσου, με τα οποία επιβεβαιώνεται η διαχειριστική επάρκεια του Φορέα Υλοποίησης
5. Την με Α.Π. 1331/29-3-2013 Πρόσκληση της ΕΥΔ Ε.Π. «ΔΕΠΙΝ 2007-2013» , κωδικός πρόσκλησης 40, η οποία τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 3447/24.07.2013 Πρόσκληση, με την οποία περιγράφονται ως δυνητικοί δικαιούχοι της ως άνω Πράξης τόσο η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» όσο και οι ανωτέρω περιγραφόμενοι Φορείς, καλούμενοι ως «Κύριος του Έργου»
6. Την με Α.Π. 4243/16-09-2013 Απόφασης Ένταξης της Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» με κωδ. ΟΠΣ 453153 του Ε.Π. «ΔΕΠΙΝ 2007-2013»
7. Το με αριθμ. /...-...-2014 πρακτικό συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Αναπτυξιακής Πάρνωνα – Αναπτυξιακής Ανώνυμης Εταιρίας ΟΤΑ, (Φορέας Υλοποίησης), για την έγκριση του σχεδίου της Προγραμματικής Σύμβασης και την εξουσιοδότηση υπογραφής της

-
8. Την από απόφαση του Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ»
 9. Την από απόφαση του Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ»
 10. Την από απόφαση του ΝΠΔΔ Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου - Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης
 11. Την από απόφαση του Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας»
 12. Την από απόφαση του ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων
 13. Την από απόφαση του Συλλόγου ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΜΗΝΙΟΥ «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»
 14. Την από απόφαση του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου
 15. Την από απόφαση του Νομικού Προσώπου Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας
 16. Την από απόφαση του Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων
 17. Την από απόφαση της (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Αργούς-Μυκηνών
 18. Την από απόφαση του ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ»
 19. Την από απόφαση της Χορωδίας Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό,
 20. Την από απόφαση του Δήμου Τρίπολης
 21. Την από απόφαση του Δήμου Βόρειας Κυνουρίας
 22. Την από απόφαση του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης
 23. Την από απόφαση του ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας
 24. Την από απόφαση του ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία»
 25. Την από απόφαση του ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς
 26. Την από απόφαση του Ν.Π.Ι.Δ. Μουσικός Ομίλος Σπάρτης
 27. Την από απόφαση του Ν.Π Δ.Δ Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης
 28. Την από απόφαση του Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείου «Φίλοι της Μουσικής-Η Ταυγέτη»
 29. Την από απόφαση του Δήμου Πύλου Νέστορος
 30. Την από απόφαση του ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης
 31. Την από απόφαση του Δήμου Τριφυλίας
 32. Την από απόφαση του ΝΠΙΔ ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας

33. Την από απόφαση του ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας

συμφωνούνται και γίνονται αμοιβαίως αποδεκτά τα ακόλουθα:

ΠΡΟΟΙΜΙΟ

Στα πλαίσια της με Α.Π. 1331/29-3-2013 Πρόσκλησης της ΕΥΔ Ε.Π. «ΔΕΠΙΝ 2007 -2013», κωδικός πρόσκλησης 40, στο πλαίσιο της κατηγορίας πράξης «Δημιουργία/ Υποστήριξη Πολιτιστικών Θεσμών και Ενίσχυση Δραστηριοτήτων στον Πολιτιστικό Τομέα», η οποία τροποποιήθηκε με την υπ' αριθμ. πρωτ. 3447/24.07.2013 Πρόσκληση, στην οποία στους φορείς που εμπίπτουν στις κατηγορίες Δυνητικών Δικαιούχων, είναι και τα Νομικά Πρόσωπα Ιδιωτικού Δικαίου (πολιτιστικοί φορείς) και οι Αναπτυξιακές Εταιρείες ΟΤΑ Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Σύμφωνα με την παραπάνω πρόσκληση η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» σε συνεργασία με τους παραπάνω φορείς και την Περιφέρεια Πελοποννήσου, υπέβαλε στην Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή Περιφέρειας Πελοποννήσου την υπ' αριθμ. πρωτ. 1004/09.08.2013 πρόταση χρηματοδότησης της Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ». - η οποία θα αναφέρεται στο εξής χάριν συντομίας «**το Έργο**». Η εν λόγω Πράξη αξιολογήθηκε θετικά και η υλοποίησή της εντάχθηκε στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου – Ιονίων Νήσων 2007-2013». Προηγήθηκε αλληλογραφία της Εταιρείας με το σύνολο των παραπάνω φορέων βάσει της οποίας εξουσιοδοτήθηκε με αποφάσεις των συλλογικών οργάνων να υποβάλει για λογαριασμό όλων μια ενιαία πρόταση. Επομένως, η Εταιρεία κατέστη **δικαιούχος** βάσει της με Α.Π. 4243/16-09-2013 Απόφασης Ένταξης της Πράξης «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ» με κωδ. ΟΠΣ 453153 του Ε.Π. «ΔΕΠΙΝ 2007-2013», για τον Άξονα Προτεραιότητας 8, το οποίο συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ), συνολικού προϋπολογισμού 2.532.859,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.

Το έργο, στο σύνολό του, αφορά την προμήθεια κατάλληλου εξοπλισμού (στολές, μουσικά όργανα, συστήματα ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού) των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου καθώς επίσης και την οργάνωση και πραγματοποίηση ενός Φεστιβάλ με στόχο τη δημιουργία ενός θεσμού που δημιουργεί πολιτιστικά γεγονότα σε τοπικό, περιφερειακό, εθνικό και διεθνές επίπεδο. Απώτερος στόχος είναι η υποστήριξη των δομών τοπικού πολιτισμού καθώς και η κατάρτιση ενός προγράμματος πολιτιστικών γεγονότων, που κλιμακώνονται από το επίπεδο του Δήμου σε εκείνο της Περιφερειακής Ενότητας της Περιφέρειας, καθιστώντας την Πελοπόννησο τόπο παραγωγής τοπικού πολιτισμού εθνικής και διεθνούς εμβέλειας.

Το παρόν έργο αποτελείται από 4 υποέργα:

«Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€, το οποίο θα υλοποιηθεί με τη διαδικασία διενέργειας ανοιχτού Διεθνούς Διαγωνισμού.

Υποέργο 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55 €, το οποίο θα υλοποιηθεί με τη διαδικασία διενέργειας ανοιχτού Διεθνούς Διαγωνισμού.

Υποέργο 3: «Φεστιβάλ της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 307.500,00€, το οποίο θα υλοποιηθεί με ίδια μέσα από την Αναπτυξιακή Πάρνωνα.

Υποέργο 4: «Υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου», προϋπολογισμού 49.200,00€, το οποίο θα υλοποιηθεί με τη διαδικασία διενέργειας πρόχειρου Διαγωνισμού.

Σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο άρθρο 22 του Ν. 3614/2007, κατά την προγραμματική περίοδο 2007-2013 απαιτείται η επιβεβαίωση της διαχειριστικής επάρκειας των φορέων υλοποίησης (Δικαιούχων) συγχρηματοδοτούμενων έργων πριν από την ανάληψη της ευθύνης εκτέλεσης έργων, προκειμένου να επιτευχθεί ο στόχος που τίθεται για την αποτελεσματική και αποδοτική διοίκηση και διαχείριση των συγχρηματοδοτούμενων έργων.

Δεδομένου ότι η πλειονότητα των φορέων που συναποτελούν το «Κύριο του Έργου» δε διαθέτουν διαχειριστική επάρκεια για την υλοποίηση του συγκεκριμένου Έργου, σύμφωνα με τις προβλεπόμενες ρυθμίσεις της προγραμματικής περιόδου 2007-2013, αλλά και λόγω της φύσης του έργου, και του φόρτου εργασιών των αρμόδιων υπηρεσιών προβαίνουν **στη σύναψη της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης** με την «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ» ως **Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)**, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 22 παρ. 3 του Ν. 3614/2007, με την οποία προσδιορίζουν το γενικό πλαίσιο και τους ειδικούς όρους για την εκτέλεση του αντικειμένου της, καθώς η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» διαθέτει επιβεβαίωση της διαχειριστικής επάρκειάς της για έργα συγχρηματοδοτούμενα από το ΕΣΠΑ, που περιλαμβάνει επιβεβαίωση τύπου / κατηγορίας Α', Β' και Γ' που απαιτείται για την υλοποίηση του Έργου. Ειδικότερα η παρούσα προγραμματική σύμβαση αφορά την υλοποίηση του Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€ καθώς και του Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55 €, τα οποία θα υλοποιηθούν μέσω διεθνούς ανοικτού διαγωνισμού. Προκειμένου να μεταβιβασθούν μετά την ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας οι στολές, τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς ο λοιπός μουσικός εξοπλισμός στους ωφελουμένους Φορείς, που συναποτελούν τον «Κύριο του Έργου» για λογαριασμό των οποίων λειτούργησε η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» ως δικαιούχος της ως άνω Πράξης κρίνεται απαραίτητη η σύναψη προγραμματικής σύμβασης του άρθρου 22 του Ν. παρ. 3 του Ν. 3614/2007 περί εκχώρησης της αρμοδιότητας υλοποίησης της Πράξης από τους ανωτέρω Φορείς στην «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.».

Η Περιφέρεια Πελοποννήσου προκειμένου να στηρίξει τις παραπάνω δομές του τοπικού πολιτισμού, πρότεινε η πράξη να υλοποιηθεί συνολικά με ενιαία διεκπεραίωση των διαγωνιστικών διαδικασιών με στόχο την όσο το δυνατόν αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση διαχειριστικών θεμάτων, με μειωμένο διαχειριστικό κόστος, και την επίτευξη οικονομίας κλίμακας. Ως αποτέλεσμα των ανωτέρω μετά την ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας οι στολές, τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς ο λοιπός μουσικός εξοπλισμός θα μεταβιβασθούν στους ωφελουμένους Φορείς, που συναποτελούν τον «Κύριο του Έργου» για λογαριασμό των οποίων λειτούργησε η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» ως δικαιούχος της ως άνω Πράξης, η οποία σύμφωνα με το καταστατικό της έχει αρμοδιότητα υλοποίησης έργων σε όλες τις Περιφερειακές Ενότητες Περιφέρειας Πελοποννήσου και στους σκοπούς της περιλαμβάνεται η υλοποίηση παρόμοιων έργων, διαθέτει δε μακρόχρονη εμπειρία στο σχεδιασμό και υλοποίηση πολιτιστικών γεγονότων (Φεστιβάλ Τσακωνιάς κ.λπ.).

Η Αναπτυξιακή Πάρνωνα έχει προβεί στην υλοποίηση των παρακάτω ενεργειών σύμφωνα με την Απόφαση Ένταξης της Πράξης:

1. Στη δημοσίευση των διακηρύξεων για την υλοποίηση του υποέργου 1 και 2 για την προμήθεια του εξοπλισμού των Φορέων που συμμετέχουν (στολές, μουσικά όργανα, συστήματα ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού) στις 6/2/2014, μετά από διαδικασίες έγκρισης των τευχών διακήρυξης από την Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή Περιφέρειας Πελοποννήσου.
2. Στην παραλαβή των φακέλων υποψηφιότητας από υποψήφιους.

Υποβλήθηκε ένας φάκελος υποψηφιότητας για το διαγωνισμό προμήθεια στολών και ένας φάκελος υποψηφιότητας για την προμήθεια των μουσικών οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού.

Οι φάκελοι βρίσκονται σε διαδικασία αξιολόγησης.

ΑΡΘΡΟ 1

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η παρούσα προγραμματική σύμβαση αφορά την υλοποίηση του **Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου»**, προϋπολογισμού 602.828,45€ καθώς και του **Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου»**, προϋπολογισμού 1.573.330,55 €. Μετά την ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας οι στολές, τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς ο λοιπός μουσικός εξοπλισμός, θα μεταβιβασθούν στους ωφελουμένους Φορείς, που συναποτελούν τον «Κύριο του Έργου» για λογαριασμό των οποίων λειτούργησε η «Αναπτυξιακή Πάρνωνα. Αναπτυξιακή Ανώνυμη Εταιρεία Ο.Τ.Α.» ως δικαιούχος της ως άνω Πράξης.

Συγκεκριμένα, αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης αποτελεί:

Ι) η μεταβίβαση της αρμοδιότητας υλοποίησης του **Υποέργου 1 «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου»** καθώς και του **Υποέργου 2 «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου»**, τα οποία συναποτελούν **«το Έργο»** από τους ως άνω Φορείς που συναποτελούν τον **«Κύριος του Έργου»** στην «Εταιρεία», η οποία αποτελεί το **Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)**.

Ειδικότερα, στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου και για τους σκοπούς της παρούσας σύμβασης η «Εταιρεία» αναλαμβάνει να λειτουργήσει ως **«Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)»** του Έργου» έναντι της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής Περιφέρειας Πελοποννήσου και τρίτων και να εκτελέσει τις παρακάτω ενέργειες (ενδεικτικά):

1. Διενέργεια διαδικασιών επιλογής αναδόχων και ανάθεσης σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Συμβάσεων.
2. Υπογραφή των σχετικών συμβάσεων.
3. Σύνταξη και υποβολή τεχνικών δελτίων υποέργων.
4. Διαχείριση και παρακολούθηση της υλοποίησης του Έργου.
5. Παραλαβή του Έργου στο σύνολό του και παράδοση στους φορείς των προς προμήθεια ειδών ως κατωτέρω αναλυτικά περιγράφεται στους αντίστοιχους πίνακες.

II) Η μεταβίβαση της αρμοδιότητας της Ταμειακής Διαχείρισης και των πληρωμών του «Έργου» από τους ως άνω Φορείς («Κύριος του Έργου») στην «Εταιρεία» ως **Δικαιούχο (Φορέας Υλοποίησης)**.

Έτσι ο «**Φορέας για τη διενέργεια των πληρωμών**» καλείται να εκτελεί τις παρακάτω ενέργειες:

1. Παρακολούθηση χρηματορροών
2. Εκτέλεση πληρωμών σε βάρος του προϋπολογισμού του Έργου.

ΑΡΘΡΟ 2

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ

Οι συμβαλλόμενοι φορείς αναλαμβάνουν τις παρακάτω υποχρεώσεις και δικαιώματα:

2.1. «Ο Κύριος του Έργου» αναλαμβάνει:

- Να διευκολύνει με κάθε τρόπο το επιστημονικό προσωπικό που θα απασχοληθεί για την υλοποίηση του αντικειμένου της παρούσας σύμβασης στη συγκέντρωση των απαραίτητων στοιχείων και πληροφοριών.
- Να παρέχει στην **Εταιρεία - Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)** τις αναγκαίες πληροφορίες και στοιχεία που έχει στη διάθεσή του και να συνεργάζεται μαζί του για την κατάρτιση του Τεχνικού Δελτίου Προτεινόμενης Πράξης.
- Να ορίσει τον εκπρόσωπό του στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης σύμφωνα με το άρθρο 5 της παρούσας.
- Να διασφαλίσει τη διαθεσιμότητα στελεχών του που γνωρίζουν σε βάθος τις δομές και τις λειτουργικές διαδικασίες και να διαθέσει, εφόσον κριθεί σκόπιμο και πρακτικά δυνατό, στην **Εταιρεία -Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)** προσωπικό για την υλοποίηση του Έργου, κατά τα προβλεπόμενα στο άρθρο 10 της παρούσας.
- Να παρέχει έγκαιρα στην **Εταιρεία - Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)** την αναγκαία πληροφόρηση σχετικά με οργανωτικές ή διοικητικές αλλαγές που επηρεάζουν την υλοποίηση του Έργου.
- Να διασφαλίσει τη λειτουργία του Έργου μετά την ολοκλήρωσή του αναλαμβάνοντας ο ίδιος τη λειτουργία του καθώς και τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την απόφαση ένταξης της συγκεκριμένης Πράξης στο Ε.Π. ΔΕΠΙΝ.
- Να ανταποκριθεί σε όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από το Σύμφωνο Αποδοχής Ένταξης στην ως άνω Πράξη.
- Να υποβληθεί στους αναγκαίους ελέγχους απέναντι στη Διαχειριστική Αρχή.
- Να τηρεί την υποχρέωση περί εγγραφής σε βιβλίο παγίων.
- Να συνεργάζεται με την **Εταιρεία- Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)** για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου.

- Ο «Κύριος του Έργου» εκχωρεί το δικαίωμα υπογραφής των συμβάσεων με τους Αναδόχους για την ανάθεση υλοποίησης του Έργου στην Εταιρεία-Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)
- Ο «Κύριος του Έργου» δικαιούται όπως προμηθευτεί τον εξοπλισμό σε στολές, μουσικά όργανα, ηχητικό εξοπλισμό και λοιπό εξοπλισμό, όπως αυτά περιγράφονται στους πίνακες του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ III, όπου περιγράφονται αναλυτικά οι ανάγκες των Φορέων σε εξοπλισμό.
- Ο «Κύριος του Έργου» αναλαμβάνει ταυτόχρονα την υποχρέωση όπως φυλάττει και συντηρεί τα είδη του εξοπλισμού, όπως αυτά περιγράφονται αναλυτικά στους πίνακες του ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ III προκειμένου να τα διατηρεί στην ίδια κατάσταση στην οποία θα τα παραλάβει.
- Επισημαίνεται, δε, ότι οι Φορείς που συναποτελούν τον «Κύριο του Έργου» αποδέχονται ανεπιφύλακτα τις ενέργειες για την ως τώρα υλοποίηση του Έργου, στο σύνολό του.

2.3. Η «Εταιρεία» - Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης) αναλαμβάνει:

- Να ενεργεί ως Δικαιούχος για την υλοποίηση του Έργου, όπως αυτό περιγράφεται στο συνημμένο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσας σύμβασης και θα οριστικοποιηθεί με την έγκριση του Τεχνικού Δελτίου Προτεινόμενης Πράξης.
- Να απασχολεί και να διαθέτει επιστημονικό προσωπικό με τα απαραίτητα και ανάλογα προσόντα, προκειμένου να διασφαλισθεί η αρτιότητα υλοποίησης του Έργου.
- Να κοινοποιεί στον Κύριο του Έργου τις αναφορές προόδου για την εξέλιξη του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του Έργου, τις οποίες αποστέλλει στην αρμόδια Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή του Ε.Π. «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013».
- Να συνεργαστεί με τον Κύριο του Έργου για τη σύνταξη του Τεχνικού Δελτίου Προτεινόμενης Πράξης και την υποβολή του στην αρμόδια Ενδιάμεση Διαχειριστική Αρχή του Ε.Π. «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013» και να προβαίνει στις απαιτούμενες τροποποιήσεις του Τεχνικού Δελτίου Πράξης και στη σύνταξη των Τεχνικών Δελτίων Υποέργων.
- Να καταρτίσει τα τεύχη διακήρυξης των διαγωνισμών του έργου, όπου απαιτείται.
- Να διενεργεί τις διαδικασίες επιλογής Αναδόχων και ανάθεσης σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Συμβάσεων για την Προμήθεια των ειδών που περιγράφονται αναλυτικά στους Πίνακες του Παραρτήματος ΙΙΙ.
- Να ελέγχει ποιοτικά και ποσοτικά τα παραδοτέα και να τα παραλαμβάνει βάσει των σχετικών συμβάσεων.
 - Να διασφαλίσει την οικονομική διαχείριση και τη διενέργεια των πληρωμών προς τον Ανάδοχο, ο οποίος εκδίδει τα προβλεπόμενα από τον ΚΒΣ φορολογικά στοιχεία (τιμολόγια, δελτία αποστολής κλπ) στο όνομα του Κυρίου του Έργου.
 - Να παραλαμβάνει από τους Αναδόχους τα παραστατικά και τα προβλεπόμενα από τον ΚΒΣ φορολογικά στοιχεία και να τα εγγράφει στο λογιστικό του σύστημα σε λογαριασμούς τάξεως.
- Να μεριμνά για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του Έργου, σε συνεργασία με τον Κύριο του Έργου.
- Να εξασφαλίσει τη χρηματοδότηση του Έργου, μεριμνώντας για την εγγραφή του σε συλλογική απόφαση χρηματοδότησης και για την ετήσια κατανομή πιστώσεων.
 - Να υπογράψει με τους Αναδόχους τις συμβάσεις ανάθεσης υλοποίησης του έργου, στις οποίες ρητά θα προβλέπεται ότι η **Εταιρεία - Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)** και οι Ανάδοχοι είναι οι άμεσα συμβεβλημένοι.
 - Να παρακολουθεί την καλή εκτέλεση των ανωτέρω συμβάσεων.
 - Να παραλάβει τα προς προμήθεια είδη ως περιγράφονται αναλυτικά στους Πίνακες του Παραρτήματος ΙΙΙ.
 - Να παραδώσει, με πρωτόκολλο παράδοσης, στους δικαιούχους Φορείς τα προς προμήθεια είδη ως περιγράφονται αναλυτικά στους Πίνακες του Παραρτήματος ΙΙΙ.

Για την απρόσκοπτη υλοποίηση του αντικειμένου της παρούσας σύμβασης, ο Φορέας Υλοποίησης - διαχειριστικά επαρκής Δικαιούχος, έχει καταγράψει όλες τις εκκρεμείς

ενέργειες για την ωρίμανση του Έργου, οι οποίες αναφέρονται στον Πίνακα του Παραρτήματος II, όπου τα συμβαλλόμενα μέρη ορίζουν ποιος εκ των δύο θα είναι υπεύθυνος για την πραγματοποίηση ή ολοκλήρωσή τους.

2.4. Ο Φορέας για τη διενέργεια των πληρωμών αναλαμβάνει:

Να παρακολουθεί τις χρηματοροές του Έργου και να εκτελεί τις αντίστοιχες πληρωμές.

ΑΡΘΡΟ 3

ΠΟΣΑ ΚΑΙ ΠΟΡΟΙ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ

3.1. Ο συνολικός προϋπολογισμός για την εκτέλεση του Έργου της παρούσας προγραμματικής σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των: 2.176.159,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α. Το ποσό αφορά στην υλοποίηση του Υποέργου 1: «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€ καθώς και του Υποέργου 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων και συστημάτων ήχου των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55€ και είναι επιλέξιμο και συγχρηματοδοτούμενο από το Ε.Π. «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013». Το ποσό αυτό μπορεί να αναπροσαρμοσθεί με τη σύμφωνη γνώμη της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης σύμφωνα με τις υποδείξεις της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής του Ε.Π. «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013». Η **Εταιρεία- Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)** δεν μπορεί να αναλάβει συμβατικές δεσμεύσεις έναντι τρίτων, που υπερβαίνουν το παραπάνω ποσό, χωρίς προηγούμενη έγγραφη έγκριση από τον **Κύριο του Έργου**.

3.2 Τα τιμολόγια του Έργου εκδίδονται από τον Ανάδοχο προς την **Εταιρεία- Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)**, η οποία προβαίνει στις αντίστοιχες πληρωμές, μετά από τη σχετική πιστοποίηση της προόδου του έργου από την Εταιρεία.

ΑΡΘΡΟ 4

ΔΙΑΡΚΕΙΑ

4.1 Η διάρκεια της παρούσας σύμβασης αρχίζει από την ημερομηνία υπογραφής της και λήγει με την ολοκλήρωση του Έργου και την παράδοσή του σε πλήρη λειτουργία από την **Εταιρεία-Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)** στον Κύριο του Έργου.

4.2 Η διάρκεια υλοποίησης του Έργου καθορίζεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I και οποιεσδήποτε τροποποιήσεις της που υπερβαίνουν τους 6 μήνες γίνονται μετά από σύμφωνη γνώμη της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης.

ΑΡΘΡΟ 5

ΚΟΙΝΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

5.1 Για την παρακολούθηση εκτέλεσης της παρούσας σύμβασης συστήνεται όργανο με την επωνυμία «Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης», με έδρα το Λεωνίδιο Αρκαδίας.

Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης αποτελείται από :

1. Ένα (1) μέλος, το οποίο υποδεικνύεται από τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου, ο οποίος ορίζεται Πρόεδρος της Επιτροπής, με τον αναπληρωτή του.

2. έναν (1) εκπρόσωπο της Εταιρείας- **Δικαιούχου (Φορέα Υλοποίησης)** με τον αναπληρωτή του.

3. έναν (1) Κοινό Εκπρόσωπο του **Κυρίου του Έργου**, που ορίζεται σύμφωνα με τις αποφάσεις των συλλογικών οργάνων των ωφελουμένων Χορωδιών και Φιλαρμονικών, με τον αναπληρωτή του.

5.2 Οι συμβαλλόμενοι φορείς θα πρέπει να ορίσουν τα μέλη της Κοινής επιτροπής με τους αναπληρωτές τους.

5.3 Αντικείμενο της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης είναι ο συντονισμός και η παρακολούθηση όλων των εργασιών που απαιτούνται για την εκτέλεση της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης και ειδικότερα η τήρηση των όρων της Προγραμματικής Σύμβασης, η διαπίστωση της ολοκλήρωσης των εκατέρωθεν υποχρεώσεων, η εισήγηση προς τα αρμόδια όργανα των συμβαλλομένων μερών κάθε αναγκαίου μέτρου και ενέργειας για την υλοποίηση της παρούσας, η αιτιολογημένη αίτηση τροποποίησης της απόφασης ένταξης πράξης, η πέραν του εξαμήνου παράταση του χρονοδιαγράμματος και η επίλυση κάθε διαφοράς μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που προκύπτει σχετικά με την ερμηνεία των όρων της παρούσας σύμβασης και τον τρόπο εφαρμογής της.

5.4 Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συγκαλείται από τον Πρόεδρό της. Στην πρόσκληση αναγράφονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης, ενώ ειδοποιούνται τα μέλη της εγκαίρως, εγγράφως. Στην ημερήσια διάταξη αναγράφονται υποχρεωτικά και εισάγονται προς συζήτηση και τα θέματα που θα ζητήσει εγγράφως έστω και ένα από τα μέλη της. Χρέη γραμματέα εκτελεί μέλος της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης που θα εκλεγεί στην πρώτη της συνεδρίαση.

5.5 Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης είναι δυνατό να πλαισιώνεται και από ειδικό προσωπικό που έχει γνώση του αντικείμενου της σύμβασης, όταν και εφόσον ζητηθεί από κάποιο από τα μέλη της. Το ειδικό αυτό προσωπικό δύναται να αποτελεί την «Τεχνική Επιτροπή», η οποία, μετά από αίτημα της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης, γνωμοδοτεί και εκφέρει άποψη επί των ειδικών επιστημονικών θεμάτων που σχετίζονται με την υλοποίηση του Έργου, αλλά δεν έχει δικαίωμα ψήφου. Οι σχετικές γνωμοδοτήσεις, εισηγήσεις ή απόψεις της Τεχνικής Επιτροπής δεν είναι δεσμευτικές για την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης.

5.6 Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συνέρχεται τακτικά κάθε έξι μήνες και έκτακτα όταν το ζητήσει εγγράφως ένα από τα μέλη της. Κάθε μέλος της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης μπορεί, κατά την κρίση του, να καλεί στις συνεδριάσεις υπηρεσιακά στελέχη του φορέα από τον οποίο έχει ορισθεί και τα οποία είναι εμπλεκόμενα στην υλοποίηση του αντικείμενου της σύμβασης.

Τα πρακτικά της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης κοινοποιούνται σε όλα τα μέλη αφού υπογραφούν.

5.7 Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συνεδριάζει έγκυρα όταν είναι παρόντα όλα τα μέλη της. Οι αποφάσεις της πρέπει να είναι αιτιολογημένες, λαμβάνονται δε κατά πλειοψηφία των παρόντων μελών και δεσμεύουν όλους τους συμβαλλόμενους φορείς.

5.8 Οι λοιπές λεπτομέρειες που ενδεχομένως απαιτηθούν για τη λειτουργία της Κοινής Επιτροπής, θα καθορισθούν με αποφάσεις της.

ΑΡΘΡΟ 6

ΑΝΤΙΣΥΜΒΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ – ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ

6.1 Η παράβαση οποιουδήποτε από τους όρους της παρούσας σύμβασης, οι οποίοι θεωρούνται όλοι ουσιώδεις ή η παράβαση των διατάξεων του νόμου και της καλής πίστης από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη παρέχει στο άλλο μέρος το δικαίωμα να καταγγείλει τη Σύμβαση και να αξιώσει κάθε θετική ή αποθετική ζημία του.

6.2 Σε περίπτωση που η **Εταιρεία-Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)** καθυστερήσει αναιτιολόγητα την παράδοση του φυσικού αντικείμενου της σύμβασης ή παραβεί υπαιτίως τις υποχρεώσεις του που απορρέουν από την παρούσα, υποχρεούται να καταβάλει στον Κύριο του Έργου ποινική ρήτρα μέχρι το ποσό που αντιστοιχεί στο 2% του συνόλου των δαπανών του Φορέα Υλοποίησης, που συμφωνήθηκε να του καταβληθούν ως αποζημίωση από τον Κύριο του έργου, στα πλαίσια της παρούσας Σύμβασης.

6.3 Ο Κύριος του Έργου οφείλει να καταβάλλει άμεσα και ανελλιπώς τα ποσά που προβλέπονται, κατά στάδιο, στο άρθρο 3 της παρούσης Σύμβασης. Σε περίπτωση καθυστέρησης καταβολής των αναλογούντων ποσών πέραν των 30 ημερών, μετά την έγκριση πληρωμής από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης, ο Φορέας Υλοποίησης έχει το δικαίωμα να αναστείλει τις εργασίες μέχρι την εκπλήρωση της ως άνω υποχρέωσης του Κυρίου του Έργου ή να ακολουθήσει τα προβλεπόμενα στην παρ. 6.1 της παρούσας. Στην περίπτωση αναστολής χορηγείται, αυτοδίκαια, ισόχρονη παράταση για την υλοποίηση του αντικείμενου της Σύμβασης. Τυχόν πρόσθετη οικονομική επιβάρυνση που θα προκύψει από την παράταση αυτή, που δεν είναι επιλέξιμη στο πλαίσιο του Έργου, βαρύνει τον Κύριο του Έργου.

6.4 Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης αποφαινεται, κατόπιν σχετικής αίτησης της Εταιρείας για την αναγνώριση αποζημίωσης για τυχόν θετικές ζημιές μη οφειλόμενες σε δική της υπαιτιότητα.

ΑΡΘΡΟ 7

ΕΥΘΥΝΗ ΦΟΡΕΑ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Σύμφωνα με το άρθρο 22 παράγραφος 3 εδ. α' του ν. 3614/2007 η **Εταιρεία- Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)** ευθύνεται, καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, έναντι του Κυρίου του Έργου για την καλή εκτέλεση των καθηκόντων του και έναντι των τρίτων ευθύνεται εις ολόκληρον με τον **Κύριο του Έργου**.

ΑΡΘΡΟ 8

ΕΚΠΡΟΣΩΠΗΣΗ

Η **Εταιρεία- Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)** εκπροσωπεί δικαστικώς και εξωδίκως τον **Κύριο του Έργου** έναντι των τρίτων κατά την ενάσκηση των καθηκόντων του έως τη λήξη της μεταβίβασης της αρμοδιότητας υλοποίησης.

ΑΡΘΡΟ 9

ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Κάθε διαφορά μεταξύ των συμβαλλομένων μερών που αφορά στην εκτέλεση και ερμηνεία των όρων της Παρούσας Σύμβασης και που δεν θα επιλύεται από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της παρούσας σύμβασης, δύναται να επιλύεται από τα αρμόδια Δικαστήρια του Ναυπλίου.

ΑΡΘΡΟ 10

ΜΕΤΑΦΟΡΑ – ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Προκειμένου να διευκολυνθεί η εκτέλεση του Έργου της παρούσας Σύμβασης, είναι δυνατή η απασχόληση προσωπικού του Κυρίου του Έργου στην **Εταιρεία-Δικαιούχο (Φορέα Υλοποίησης)** αποκλειστικά για τις ανάγκες του συγκεκριμένου Έργου. Το προσωπικό αυτό ορίζεται με απόφαση του αρμοδίου οργάνου του Κυρίου του Έργου, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις.

ΑΡΘΡΟ 11

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

11.1 Υποκατάσταση. Απαγορεύεται ρητώς στην **Εταιρεία-Δικαιούχο Φορέα Υλοποίησης** η υποκατάστασή του από τρίτο για την υλοποίηση του Έργου. Αν εκχωρήσει υποκατάσταση, τότε η **Εταιρεία** ευθύνεται για κάθε πταίσμα του τρίτου έναντι του Κυρίου του Έργου, ενώ συγχρόνως λύεται η παρούσα από υπαιτιότητα της **Εταιρείας**.

11.2 Πνευματικά δικαιώματα. Όλα τα έγγραφα (σχέδια, τεύχη, στοιχεία κ.ο.κ.) που θα συνταχθούν από την **Εταιρεία** (και τους προστηθέντες και αντισυμβαλλομένους της) στο πλαίσιο εκτέλεσης της παρούσας σύμβασης και των συμβάσεων που θα υπογράψει ο Φορέας Υλοποίησης στο πλαίσιο υλοποίησης του Έργου, θα ανήκουν στην ιδιοκτησία του Κυρίου του Έργου, ο οποίος έχει το δικαίωμα να τα επαναχρησιμοποιήσει ελεύθερα, θα είναι πάντοτε στη διάθεση των νομίμων εκπροσώπων του κατά τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης και θα παραδοθούν στον **Κύριο του Έργου** κατά το χρόνο παράδοσης του Έργου ή αλλιώς κατά την καθ' οιονδήποτε τρόπο λήξη ή λύση της Σύμβασης. Τα σχετικά πνευματικά και συγγενικά δικαιώματα ρητώς εκχωρούνται στον **Κύριο του Έργου** χωρίς την καταβολή αμοιβής.

11.3 Εμπιστευτικότητα. Καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης, αλλά και μετά τη λήξη ή λύση αυτής, η **Εταιρεία** (και οι προστηθέντες της) αναλαμβάνει την υποχρέωση να μη γνωστοποιήσει σε τρίτους, συμπεριλαμβανομένων των εκπροσώπων του ελληνικού και διεθνούς τύπου, χωρίς την προηγούμενη έγγραφη συγκατάθεση του Κυρίου του Έργου, οποιαδήποτε έγγραφα ή πληροφορίες που θα περιέλθουν σε γνώση της κατά την υλοποίηση του Έργου και την εκπλήρωση των υποχρεώσεών του.

ΑΡΘΡΟ 12

ΤΕΛΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

12.1 Οποιαδήποτε τροποποίηση ή παράταση της παρούσας προγραμματικής σύμβασης γίνεται μόνον εγγράφως με κοινή συμφωνία των συμβαλλομένων μερών.

12.2 Η μη άσκηση δικαιωμάτων ή η παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος ή η ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την Προγραμματική

Σύμβαση, καθώς και η καθυστέρηση στη λήψη μέτρων που προβλέπει η Σύμβαση αυτή από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, δεν μπορεί να θεωρηθεί ως παραίτηση των συμβαλλομένων μερών από δικαίωμα ή απαλλαγή από υποχρεώσεις τους ή αναγνώριση δικαιωμάτων στα συμβαλλόμενα μέρη, που δεν αναγνωρίζονται από αυτή την Προγραμματική Σύμβαση.

Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και συναποδέχθηκαν τα συμβαλλόμενα μέρη, σε απόδειξη των οποίων συντάχθηκε η παρούσα και υπογράφεται σε τρία πρωτότυπα, έλαβε δε κάθε συμβαλλόμενος από ένα και το τρίτο θα υποβληθεί στην Ενδιάμεση Διαχειριστικής Αρχής του Ε.Π. «Δυτικής Ελλάδας - Πελοποννήσου - Ιονίων Νήσων 2007-2013.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για τον Κύριο του Έργου

Για την Εταιρεία

Μαρίνης Μπερέτσος
Δ/νων Σύμβουλος ΠΑΡΝΩΝΑ

ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ ΦΟΡΕΙΣ	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ	
Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ», Φιλαρμονική Δήμου Νεμέας Δημήτριος Δημόπουλος	
Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», Φιλαρμονική Δήμου Σικυωνίων Γεώργιος Σταματόπουλος	

<p>Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης, Φιλαρμονικές Δ.Ε. Ευρωστίνης και Δ.Ε. Ξυλοκάστρου</p> <p>Αντώνιος Κλαδούχος</p>	
<p>Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», Φιλαρμονικές Λουτρακίου και Πέρα Χώρας, Μικτή Χορωδία Λουτρακίου</p> <p>Νικόλαος Λόης</p>	
<p>Ν.Π.Δ.Δ. Κέντρο Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, Χορωδίες</p> <p>Παναγιώτης Λαμπρινός</p>	
<p>Φιλοπρόοδος Μορφωτικός και Αθλητικός Σύλλογος Διμηνιού «Αναγέννηση» (παραδοσιακή χορωδία, χορωδία φιλαρμονία)</p> <p>Ιωάννης Αρλετής</p>	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ	

<p>Ν.Π.Ι.Δ. Κοινωφελής Επιδαύρου, Χορωδία Επιδαύρου</p> <p>Δημοτική Επιχείρηση Δημοτική</p> <p>Βασίλειος Μελάς</p>	
<p>Ν.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, Φιλαρμονική Δήμου Ερμιονίδας</p> <p>Νικόλαος Παππάς</p>	
<p>Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Πολιτισμού Αθλητισμού και Δήμου Φιλαρμονική Ναυπλιέων, Χορωδία Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δήμου Ναυπλιέων (Παιδική και Ενηλίκων)</p> <p>Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Οργανισμός Περιβάλλοντος και Τουρισμού Ναυπλιέων, Χορωδία Δήμου</p> <p>Κων/νος Χελιώτης</p>	
<p>(Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.) Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους – Μυκηνών, Φιλαρμονική Άργους -Ν. Κίου, Χορωδία Άργους, Χορωδία Ν. Κίου</p> <p>Νικόλαος Γκαβούνης</p>	

<p>Ν.Π.Ι.Δ. Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ», Χορωδία</p> <p>Κων/νος Ρούτουλας</p>	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΑΡΚΑΔΙΑΣ	
<p>Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό 1) Μικτή Χορωδία, 2) Νεανική γυναικεία Χορωδία και 3) Παιδική Χορωδία</p> <p>Νικόλαος Γαργαλιώνης</p>	
<p>Δήμος Τρίπολης, Φιλαρμονική</p> <p>Ιωάννης Σμυρνιώτης</p>	
<p>Δήμος Βόρειας Κυνουρίας, Φιλαρμονική</p> <p>Εμμανουήλ Σκαντζός</p>	
<p>Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης, Φιλαρμονική, Χορωδία</p> <p>Δέσποινα Γαλάνη</p>	

<p>Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας, Φιλαρμονική</p> <p>Δημήτριος Αθανασόπουλος</p>	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΛΑΚΩΝΙΑΣ	
<p>Ν.Π.Ι.Δ. Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία». Φιλαρμονική Δ.Ε. Νιάτων, Φιλαρμονική Δ.Ε. Σκάλας, Φιλαρμονική Δ.Ε. Βλαχιώτη, Φιλαρμονική Δ.Ε. Γερακίου</p> <p>Δημήτριος Διαμαντάκος</p>	
<p>Ν.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς, Φιλαρμονικές Βοιών, Μολάων, Ασωπού και Μονεμβασιάς</p> <p>Παναγιώτα Αλειφέρη</p>	
<p>Ν.Π.Ι.Δ. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Χορωδία Ανδρική Εκκλησιαστική, Χορωδία Μικτή</p> <p>Μαρία Παπαδάκη</p>	
<p>Ν.Π. Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης Φιλαρμονική</p> <p>Μάριος Τζωρτζάκης</p>	

Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι Μουσικής Ταϋγέτη», Χορωδία	
Κων/νος Κοτσώνης	
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ	
Δήμος Πύλου Νέστορος, Φιλαρμονική Ορχήστρα Πύλου	
Δημήτριος Καφαντάρης	
Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης, Φιλαρμονική	
Λίνα Καμαρινοπούλου	
Δήμος Τριφυλίας, Φιλαρμονικές Γαργαλιάνων & Κυπαρισσίας	
Κων/νος Κόλλιας	
Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινοφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο-Χορωδία, Φιλαρμονική	
Παναγιώτης Φουρναράκης	
Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας	
Αργύρης Κουδούνης	

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι
ΒΑΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ

1. Τίτλος Πράξης: ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

2. Φορέας πρότασης (Κύριος του Έργου):

1. Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ»
2. Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης
3. Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ»
4. Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας»
5. ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων
6. Φιλοπρόοδος Μορφωτικός και Αθλητικός Σύλλογος Διμηνιού «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»
7. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου
8. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας
9. Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων
10. (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών
11. ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ»
12. Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό
13. Δήμος Τρίπολης
14. Δήμος Βόρειας Κυνουρίας
15. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης
16. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας
17. ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία»
18. ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς
19. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Ν.Π.Ι.Δ.
20. Ν.Π Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης
21. Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταϋγέτη»
22. Δήμος Πύλου Νέστορος
23. ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης
24. Δήμος Τριφυλίας
25. Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο

26. ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας

3. Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΠΑΡΝΩΝΑ. ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α.

4. Φορέας λειτουργίας

1. Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ»
2. Ν.Π.Ι.Δ. Πολιτιστικός Σύλλογος Νεμέας
3. Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ»
4. Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας»
5. ΝΠΔΔ Κέντρο Πολιτισμού - Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων
6. ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΣ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΙΜΗΝΙΟΥ «ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ»
7. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου
8. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας
9. Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλιέων
10. (Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.), Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους-Μυκηνών
11. ΝΠΙΔ Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ»
12. Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό
13. Δήμος Τρίπολης
14. Δήμος Βόρειας Κυνουρίας
15. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης
16. ΝΠΙΔ Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας
17. ΝΠΙΔ Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία»
18. ΝΠΔΔ Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς
19. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Ν.Π.Ι.Δ.
20. Ν.Π ΔΔ Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης
21. Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι της Μουσικής -Η Ταΰγέτη»
22. Δήμος Πύλου Νέστορος
23. ΝΠΔΔ Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης
24. Δήμος Τριφυλίας
25. Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο

5. Φυσικό αντικείμενο της Πράξης

α. ΓΕΝΙΚΑ

Το έργο, στο σύνολό του, αφορά την προμήθεια κατάλληλου εξοπλισμού (στολές, μουσικά όργανα, συστήματα ήχου και λοιπού εξοπλισμού) των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου. Καθώς επίσης και η οργάνωση και πραγματοποίηση ενός Φεστιβάλ με στόχο τη δημιουργία ενός θεσμού που δημιουργεί πολιτιστικά γεγονότα σε τοπικό, περιφερειακό, εθνικό και διεθνές επίπεδο. Αφορά την υποστήριξη δομών τοπικού πολιτισμού καθώς και την κατάρτιση ενός προγράμματος πολιτιστικών γεγονότων, που κλιμακώνονται από το επίπεδο του Δήμου σε εκείνο της Περιφερειακής Ενότητας της Περιφέρειας, καθιστώντας την Πελοπόννησο τόπο παραγωγής τοπικού πολιτισμού εθνικής και διεθνούς εμβέλειας.

Το έργο στο σύνολό του αποτελείται από τα 4 ακόλουθα υποέργα:

- Υποέργο 1: «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€
- Υποέργο 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55 €
- Υποέργο 3: «Φεστιβάλ της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού €307.500,00€.
- Υποέργο 4: «Υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου», προϋπολογισμού 49.200,00

Αντικείμενο της παρούσας προγραμματικής σύμβασης αποτελεί αποκλειστικά η υλοποίηση του Υποέργου 1: «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» και του Υποέργου 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου»

β. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ

Υποέργο 1: «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου». Το εν λόγω υποέργο αφορά στην Προμήθεια των ωφελουμένων Φορέων με τις στολές που έκαστος των φορέων κρίνει απαραίτητη για την εκπλήρωση του σκοπού του.

Υποέργο 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων, συστημάτων ήχου και λοιπού μουσικού εξοπλισμού των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου» Το εν λόγω υποέργο αφορά στην Προμήθεια των ωφελουμένων Φορέων με τα μουσικά όργανα, τα συστήματα ήχου καθώς και το λοιπό μουσικό εξοπλισμό που έκαστος Φορέας κρίνει απαραίτητα για την εκπλήρωση του σκοπού του.

Υποέργο 3: «Φεστιβάλ της Πελοποννήσου» Το εν λόγω έργο αφορά στη διοργάνωση μουσικών και λοιπών πολιτιστικών εκδηλώσεων εντός της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Υποέργο 4: «Υπηρεσίες Τεχνικού Συμβούλου» Το εν λόγω έργο αφορά στην παροχή εξειδικευμένων υπηρεσιών συμβουλευτικού χαρακτήρα για την Υλοποίηση της ως άνω Πράξης.

Επισημαίνεται ότι η παρούσα προγραμματική Σύμβαση αφορά στην υλοποίηση των Υποέργων 1 και 2.

6. Στοιχεία χωροθέτησης της Πράξης: Περιφέρεια Πελοποννήσου

7. Προϋπολογισμός Πράξης

- Ο συνολικός Προϋπολογισμός για την υλοποίηση της Πράξης ανέρχεται στο ποσό των 2.532.859,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.
- **Ο συνολικός προϋπολογισμός για την εκτέλεση του Έργου της παρούσας προγραμματικής σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των: 2.176.159,00 €, συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.** Το ποσό αφορά στην υλοποίηση του Υποέργου 1: «Προμήθεια στολών των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 602.828,45€ καθώς και του Υποέργου 2: «Προμήθεια μουσικών Οργάνων και συστημάτων ήχου των Φιλαρμονικών και Χορωδιών της Πελοποννήσου», προϋπολογισμού 1.573.330,55€

8. Διάρκεια υλοποίησης Πράξης

Η **Εταιρεία – Δικαιούχος (Φορέας Υλοποίησης)** θα προγραμματίσει χρονικά όλες τις απαιτούμενες ενέργειες για την υλοποίηση του Έργου σύμφωνα με τις οδηγίες της Ενδιάμεσης Διαχειριστικής Αρχής, ώστε το έργο να ολοκληρωθεί έως την 30.06.2015

ΠΙΝΑΚΑΣ 2 : ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΩΡΙΜΑΝΣΗΣ
(ΜΕΛΕΤΕΣ, ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ, ΑΔΕΙΟΔΟΤΗΣΕΙΣ Κ.Λ.Π.)

Ενέργεια	Υπεύθυνος φορέας	
	Κύριος του Έργου	Εταιρεία-Δικαιούχος
Σύνταξη - διόρθωση των απαιτούμενων Τευχών Δημοπράτησης του Έργου		Χ
Έγκριση των Τευχών Δημοπράτησης του Έργου		Χ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

**ΠΙΝΑΚΕΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΣΕ ΣΤΟΛΕΣ, ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ, ΗΧΗΤΙΚΟ
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΚΑΙ ΛΟΙΠΟ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟ ΤΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΤΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΚΑΙ
ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΟΣΟΤΗΤΩΝ ΣΤΟΛΩΝ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ

A/A	ΦΟΡΕΑΣ	ΕΙΔΟΣ	ΠΟΣΟΤΗΤΑ
1	Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ»: Νέα Χωρωδία Νεμέας «ΠΟΛΥΦΕΓΓΟΣ» Δήμου Νεμέας	Γυναικεία στολή Χωρωδίας (ΣΕΤ: φούστα, πουκάμισο, ζώνη)	25 ΣΕΤ
		Γυναικεία στολή Χωρωδίας (ΣΕΤ: φόρεμα, φουλάρι, μεταλλική αγγράφα με το εμβλημα της Χωρωδίας)	30 ΣΕΤ
		Γραβάτα ανδρική	33 ΤΕΜ
2	Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», Φιλαρμονική Δήμου Σικυωνίων	Στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πουκάμισο, υπομασχάλιο, πηλίκιο)	22 ΣΕΤ
3	Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης, Φιλαρμονικές Δ.Ε. Ευρωστίνης και Δ.Ε. Ξυλοκάστρου	Στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, πουκάμισο, γραβάτα, πηλίκιο)	35 ΣΕΤ
		Παντελόνια	30 ΤΕΜ
		Φούστες	15 ΤΕΜ
4	Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», Φιλαρμονικές Λουτρακίου και Πέρα Χώρας, Μικτή Χωρωδία Λουτρακίου	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Λουτρακίου (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, ζώνη, παντελόνι, γάντια)	30 ΣΕΤ
		Πηλίκιο αμερικανικού τύπου	40 ΤΕΜ
		Θερινή επίσημη στολή Φιλαρμονικής Λουτρακίου (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, ζώνη, πηλίκιο, παντελόνι)	30 ΣΕΤ
		Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Πέρα Χώρας (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	20 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής Πέρα Χώρας (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, ζώνη)	40 ΣΕΤ
		Ανδρικά κοστούμια Χωρωδίας Λουτρακίου (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, μαντήλι πέτου, γραβάτα)	20 ΣΕΤ
		Φορέματα Χωρωδίας Λουτρακίου	40 ΤΕΜ
5	Ν.Π.Δ.Δ. Κέντρο Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, Χωρωδίες	Φόρεμα Χωρωδίας “OPUS FEMINA”	10 ΤΕΜ
		Φορεσιά Πάρου παραδοσιακής Χωρωδίας Κορινθίων	8 ΣΕΤ
		Φορεσιά Αρβανίτικη Κορινθίας παραδοσιακής Χωρωδίας Κορινθίων	6 ΣΕΤ
		Φορεσιά Νίκη Φλώρινας παραδοσιακής Χωρωδίας Κορινθίων	6 ΣΕΤ
6	Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου, Δημοτική Χωρωδία Επιδαύρου	Ανδρικά κοστούμια (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα)	20 ΣΕΤ
		Γιλέκο	1 ΤΕΜ
		Φόρεμα	30 ΤΕΜ
7	Ν.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, Φιλαρμονική Δήμου Ερμιονίδας	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	45 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	45 ΣΕΤ
		Κράνη	45 ΤΕΜ
8	Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλίων, Φιλαρμονική Δήμου Ναυπλίων, Χωρωδία Δ.Ο.Π.Π.Α.Τ. Δήμου Ναυπλίων (Παιδική και Ενηλίκων)	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	77 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	77 ΣΕΤ

		Ανδρικά κοστούμια Χορωδίας Ενηλίκων (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα)	25 ΣΕΤ
		Γιλέκο	1 ΤΕΜ
		Φόρεμα Χορωδίας Ενηλίκων	55 ΤΕΜ
		Στολή κοριτσιών παιδικής Χορωδίας (ΣΕΤ: φούστα, πουκάμισο, φουλάρι)	25 ΣΕΤ
		Στολή αγοριών παιδικής Χορωδίας (ΣΕΤ: παντελόνι, πουκάμισο, φουλάρι, τιράντες)	15 ΣΕΤ
9	(Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.) Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους – Μυκηνών, Φιλαρμονική Άργους -Ν. Κίου, Χορωδία Άργους, χορωδία Ν. Κίου	Στολή Φιλαρμονικής Άργους (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	25 ΣΕΤ
		Στολή Φιλαρμονικής Νέας Κίου (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	32 ΣΕΤ
		Ανδρικά κοστούμια Χορωδίας Άργους (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα)	24 ΣΕΤ
		Στολή γυναικεία Χορωδίας Άργους (ΣΕΤ: Φόρεμα, φουλάρι, μεταλλική αγκράφα)	28 ΣΕΤ
		Στολή γυναικεία Χορωδίας Νέας Κίου (ΣΕΤ: Φόρεμα, σακάκι, ζώνη)	10 ΣΕΤ
10	Ν.Π.Ι.Δ. Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ», Χορωδία	Ανδρικά κοστούμια (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα, γιλέκο)	20 ΣΕΤ
		Στολή γυναικεία (ΣΕΤ: Σακάκι, φόρεμα, φουλάρι)	20 ΣΕΤ
11	Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό 1) Μικτή Χορωδία, 2) Νεανική γυναικεία Χορωδία και 3) Παιδική Χορωδία	Ανδρικά κοστούμια Χορωδίας ενηλίκων (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα)	25 ΣΕΤ
		Στολή γυναικεία Χορωδίας ενηλίκων (ΣΕΤ: Σακάκι, φόρεμα, φουλάρι)	45 ΣΕΤ
		Στολή γυναικεία νεανικής Χορωδίας (ΣΕΤ: φόρεμα, φουλάρι, μπουλερό)	50 ΣΕΤ
		Στολή κοριτσιών παιδικής Χορωδίας (ΣΕΤ: φούστα, πουκάμισο, φουλάρι, καζάκα)	45 ΣΕΤ
		Στολή αγοριών παιδικής Χορωδίας (ΣΕΤ: παντελόνι, πουκάμισο, φουλάρι, καζάκα)	25 ΣΕΤ
12	Δήμος Τρίπολης, Φιλαρμονική	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, ζώνη, παντελόνι, πηλίκιο)	80 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, ζώνη, παντελόνι)	80 ΣΕΤ
		Κράνη	80 ΤΕΜ
13	Δήμος Βόρειας Κυνουρίας, Φιλαρμονική	Στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	25 ΣΕΤ
		Παντελόνια	22 ΤΕΜ
		Πηλίκιο	10 ΤΕΜ
		Σακάκια	5 ΤΕΜ
14	Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης, Φιλαρμονική, Χορωδία	Στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, πηλίκιο)	15 ΣΕΤ
		Ανδρική στολή Χορωδίας (ΣΕΤ: παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα)	14 ΣΕΤ
		Ανδρική στολή Μαέστρου Χορωδίας (ΣΕΤ: παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα, φουλάρι)	1 ΣΕΤ
		Γυναικεία στολή Χορωδίας (ΣΕΤ: φόρεμα, φουλάρι, ζώνη)	30 ΣΕΤ
15	Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας, Φιλαρμονική	Στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	35 ΣΕΤ
16	Ν.Π.Ι.Δ. Κοινωφελής Δημοτική Επιχείρηση Δήμου Ευρώτα «Ευρώτειος Πολιτεία». Φιλαρμονική Δ.Ε. Νιάτων, Φιλαρμονική Δ.Ε. Σκάλας, Φιλαρμονική Δ.Ε. Βλαχιώτη,	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Σκάλας - Νιάτων (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	40 ΣΕΤ

	Φιλαρμονική Δ.Ε. Γερακίου	Θερινή στολή Φιλαρμονικής Σκάλας - Νιάτων (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, ζώνη, πηλίκιο)	45 ΣΕΤ
		Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Γερακίου - Βλαχιώτη (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	32 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής Γερακίου (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο, ζώνη)	32 ΣΕΤ
17	N.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Προστασίας και Αλληλεγγύης Πολιτισμού και Αθλητισμού Δήμου Μονεμβασιάς, Φιλαρμονικές Βοϊών, Μολάων, Ασωπού και Μονεμβασιάς	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Βοϊών ΣΕΤ: (σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	80 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής Βοϊών (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	80 ΣΕΤ
		Ανδρική χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Μολάων (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	25 ΣΕΤ
		Γυναικεία χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Μολάων (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, φούστα, πηλίκιο)	15 ΣΕΤ
		Ανδρική θερινή στολή Φιλαρμονικής Μολάων (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	25 ΣΕΤ
		Γυναικεία θερινή στολή Φιλαρμονικής Μολάων (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, φούστα, πηλίκιο)	15 ΣΕΤ
		Ανδρική χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Ασωπού (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	13 ΣΕΤ
		Γυναικεία χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Ασωπού (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, φούστα, πηλίκιο)	12 ΣΕΤ
		Ανδρική θερινή στολή Φιλαρμονικής Ασωπού (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	13 ΣΕΤ
		Γυναικεία θερινή στολή Φιλαρμονικής Ασωπού (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, φούστα, πηλίκιο)	12 ΣΕΤ
		Ανδρική χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Μονεμβασιάς (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	13 ΣΕΤ
		Γυναικεία χειμερινή στολή Φιλαρμονικής Μονεμβασιάς (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, φούστα, πηλίκιο)	12 ΣΕΤ
		Ανδρική θερινή στολή Φιλαρμονικής Μονεμβασιάς (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	13 ΣΕΤ
		Γυναικεία θερινή στολή Φιλαρμονικής Μονεμβασιάς (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, φούστα, πηλίκιο)	12 ΣΕΤ
		Πουκάμισα ίδια με Ασωπού-Μολάων	10 ΤΕΜ
18	N.Π.Ι.Δ. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Χορωδία Ανδρική Εκκλησιαστική, Χορωδία Μικτή	Ανδρικό κοστούμι (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα, γιλέκο)	25 ΣΕΤ
		Φόρεμα	50 ΤΕΜ
		Μπλουζες	50 ΤΕΜ
19	N.Π. Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης Φιλαρμονική	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	20 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, ζώνη, παντελόνι, καπέλο)	70 ΣΕΤ
20	N.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι Μουσικής Ταΰγέτη», Χορωδία	Ανδρικό κοστούμι (ΣΕΤ: σακάκι, παντελόνι, πουκάμισο, γραβάτα, μαντήλι πέτου)	20 ΣΕΤ
		Γυναικεία στολή (ΣΕΤ: φόρεμα, ζακέτα)	30 ΣΕΤ

		Παιδικές στολές (ΣΕΤ: γιλέκα, καπέλα, παπιγιόν)	60 ΣΕΤ
21	Δήμος Πύλου Νέστορος, Φιλαρμονική Ορχήστρα Πύλου	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, ζώνη, παντελόνι, πηλίκιο)	42 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, ζώνη, παντελόνι)	20 ΣΕΤ
		Κράνη	75 ΤΕΜ
22	Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης, Φιλαρμονική	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, ζώνη, παντελόνι, πηλίκιο)	100 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	100 ΣΕΤ
23	Δήμος Τριφυλίας Φιλαρμονικές Γαργαλιάνων & Κυπαρισσίας	Χειμερινή στολή φιλαρμονική Γαργαλιάνων (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	30 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής Γαργαλιάνων (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι)	50 ΣΕΤ
		Μπλούζες μακό	100 ΤΕΜ
		Χειμερινή στολή φιλαρμονική Κυπαρισσίας (ΣΕΤ: σακάκι, αμφιμασχάλιο, παντελόνι, πηλίκιο)	20 ΣΕΤ
		Θερινή στολή Φιλαρμονικής Κυπαρισσίας (ΣΕΤ: πουκάμισο, υπομασχάλιο, παντελόνι)	35 ΣΕΤ
		Μπλούζες μακό	200 ΤΕΜ
24	Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο-Χορωδία, Φιλαρμονική	Παιδική στολή (ΣΕΤ: γιλέκο, καπέλο, φουλάρι, γραβάτα)	60 ΣΕΤ
25	Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας	Χειμερινή στολή Φιλαρμονικής (ΣΕΤ: σακάκι, υπομασχάλιο, παντελόνι)	70 ΣΕΤ
		Πηλίκιο χειμερινής στολής με κουκούλα αδιάβροχη	60 ΤΕΜ
		Παντελόνι Θερινής στολής	50 ΤΕΜ
		Πουκάμισα ανδρικά-γυναικεία	50 ΤΕΜ
		Αδιάβροχα μπουφάν	50 ΤΕΜ
		Γάντια	70 ΣΕΤ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΟΣΟΤΗΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΟΣΟΤΗΤΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΗΧΟΥ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ

A/A	Είδος Προμήθειας - Σύντομη Περιγραφή	Συνολική Ποσότητα ανά είδος	Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ»: Φιλαρμονική Δήμου Νεμέας																								Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», Φιλαρμονική Δήμου Σικωνίων																								Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης, Φιλαρμονικές Δ.Ε. Ευρωστίνης και Δ.Ε. Ξυλοκάστρου																								Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», Φιλαρμονικές Λουτρακίου, και Πέρα Χώρας, Μικτή Χορωδία Λουτρακίου																								Ν.Π.Δ.Δ. Κέντρο Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, Χορωδίες																								Φιλοπρόσδος Μορφωτικός και Αθλητικός Σύλλογος Διμήνιου «Αναγέννηση (χορωδία)																								Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Επιδαύρου, Δημοτική Χορωδία Επιδαύρου																								Ν.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, Φιλαρμονική Δήμου Ερμιονίδας																								Ν.Π.Δ.Δ. Δ.Ο.Π.Α.Τ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Περιβάλλοντος Αθλητισμού και Τουρισμού Δήμου Ναυπλίων, Φιλαρμονική Δήμου Ναυπλίων, Χορωδία Δ.Ο.Π.Α.Τ. Δήμου Ναυπλίων (Παιδική και Ενηλίκων)																								(Κ.Ε.Δ.-Α.Μ.) Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Άργους – Μικηνών, Φιλαρμονική Άργους -Ν. Κίου, Χορωδία Άργους, χορωδία Ν. Κίου																								Ν.Π.Ι.Δ. Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Βυζαντινοί και Παραδοσιακοί Αντίλαλοι», Χορωδία Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό 1) Μικτή Χορωδία, 2) Νεανική γυναικεία Χορωδία και 3) Παιδική Χορωδία																								Δήμος Τρίπολης, Φιλαρμονική																								Δήμος Βόρειας Κυνουρίας Φιλαρμονική																								Ν.Π..Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Μεγαλόπολης, Φιλαρμονική, Χορωδία																								Ν.Π.Ι.Δ. Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Νότιας Κυνουρίας, Φιλαρμονική																								Φιλαρμονική Δ.Ε. Νιάτων				Φιλαρμονική Δ.Ε. Σκάλας				Φιλαρμονική Δ.Ε Βλαχιώτη				Φιλαρμονική Δ.Ε. Γερακίου				Φιλαρμονική Δ.Ε. Βοιών				Φιλαρμονική Δ.Ε. Μολάων				Φιλαρμονική Δ.Ε. Ασωπού				Φιλαρμονική Δ.Ε. Μονεμβασίας				Ν.Π.Ι.Δ. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Χορωδία Ανδρική Εκκλησιαστική, Χορωδία Μικτή																								Ν.Π. Δ.Δ. Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος Δ. Σπάρτης Φιλαρμονική																								Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι Μουσικής Ταύγετη, Χορωδία																								Δήμος Πύλου Νέστορος, Φιλαρμονική Ορχήστρα Πύλου																								Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική και Χορευτικός Όμιλος Μεσσήνης, Φιλαρμονική																								Φιλαρμονική Γαργαλιάνων				Φιλαρμονική Κυπαρισσίας				Δήμος Τριφυλίας Φιλαρμονικές Γαργαλιάνων & Κυπαρισσίας				Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο-Χορωδία, Φιλαρμονική																								Ν.Π.Π.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
1	ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	

4.7	Ενσύρματο μικρόφωνο πυκνωτικό για φωνή.	43			3	4		4		4			3	4	3								2	2					2	2	4	2	4
4.8	Ενσύρματο μικρόφωνο για πνευστά.	21													12											5						4	
4.9	Ενσύρματο μικρόφωνο για κρουστά.	4													4																		
4.10	Ενσύρματο μικρόφωνο τύπου shotgun.	17	4										2		1		4											4				2	
4.11	Ενσύρματο μικρόφωνο για χρήση σε studio.	8					1		1					2	2								1	1									
4.12	Ενσύρματο μικρόφωνο καρδιοειδές για φωνή.	19							2				2	2			2								3			2			2	4	
4.13	Ενσύρματο μικρόφωνο universal, τύπου κάψας, κατάλληλο για τσέλο, πιάνο, κιθάρα, βιολί, μαντολίνο, χάλκινα, μπάσο, με βύσμα XLR και adaptor για χρήση με το ασύρματο σετ πέτου.	1																													1		
4.18	Πλήρης βαλίτσα με 7 μικρόφωνα για drums.	5		1											1							1				1						1	
4.19	Ενσύρματο μικρόφωνο τύπου πουράκι.	4											4																				
4.20	Στερεοφωνικό υπερκαρδιοειδές μικρόφωνο Shotgun	0																															
4.21	Stereo Set με δύο μικρόφωνα (πουράκι) πυκνωτικά καρδιοειδή	2																							2								
5	ΑΝΑΛΟΓΙΚΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΗΧΟΥ	0																															
5.1	Κονσόλα ήχου 12 καναλιών με ενσωματωμένο effect.	7			2									1		1						2								1			
5.2	Κονσόλα ήχου 16 καναλιών με ενσωματωμένο effect.	5							1					1					1	1								1					
5.3	Κονσόλα ήχου 24 καναλιών με 2 ενσωματωμένα effect.	9	1	1			1										1	1	1			1	1	1									
5.4	Κονσόλα ήχου 32 εισόδων.	2				1																										1	
6	ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΗΧΟΥ	0																															
6.1	Ψηφιακή κονσόλα ήχου 24 εισόδων.	9			2			1				1	1	1											1	1			1				
7	ΑΥΤΟΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΕΣ ΚΟΝΣΟΛΕΣ ΗΧΟΥ	0																															
7.1	Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 12 καναλιών ισχύος 2x180Watt/4Ω.	2																			2												
7.2	Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 12 καναλιών ισχύος 2x450Watt/4Ω.	4			2												1					1											
7.4	Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 20 καναλιών ισχύος 2x500Watt/4Ω.	3			2		1																										
7.5	Αυτοενισχυόμενη κονσόλα 12 καναλιών ισχύος 2x1000Watt/4Ω.	1																													1		
8	ΗΧΕΙΑ STUDIO MONITOR	0																															
8.1	Ηχείο studio monitor 70watt, woofer 6", tweeter 1".	13			5			2					4	2																			
8.2	Ηχείο studio monitor 85watt, woofer 6", tweeter 1".	4												4																			
8.3	Ηχείο studio monitor subwoofer 10".	3												1														2					
9	ΑΥΤΟΕΝΙΣΧΥΟΜΕΝΑ ΗΧΕΙΑ ΓΙΑ MONITOR P.A	0																															
9.1	Αυτοενισχυόμενο ηχείο πλαστικής καμπίνας, 2way, 1x12in, 1x1in, 550W, για χρήση monitor.	38		3		6			4		2						3	4	4		8	2							2				
9.2	Αυτοενισχυόμενο ηχείο πλαστικής καμπίνας, 2way, 1x15in, 1x1in, 550W, για	28		2	2												6			2	2		4	2	2	2					4		

[illegible]

15.3	Επιδαπέδια βάση μικροφώνου (με στρογγυλή βάση).	16			4	1				4		1	6																					
15.4	Επιδαπέδια τρίποδη βάση ηχείου.	70		2		2		2	4	2		4	2	4	4	2	4	4	4	4	4			6	4	4			2		2			4
15.5	Σετ. 2 βάσεων στήριξης ηχείων μόνιτορ.	14			2					1			1	2						2			2	2						1		1		
15.6	Βάση στήριξης κονσόλας.	16				1		1	1			1	1	1				1	1	1			1	1	1			1		1		1	1	
15.7	Rack flight case 12U με ρόδες.	2	1							1																								
15.8	Rack flight case 15U με ρόδες.	2				1																												1
15.9	Καλώδιο XLR αρσενικό σε XLR θηλυκό, 10μέτρα.	338	10	15		14		2	9	8		22	12	30	4	4	10	30	45	7	6	22		5	7	8	20		8		6	4	10	20
15.1 0	Καλώδιο XLR αρσενικό σε XLR θηλυκό, 5μέτρα.	98	9	3		16						6		10			10			5	2				2			4		6		5	20	
15.1 1	Καλώδιο XLR αρσενικό σε XLR θηλυκό, 2μέτρα.	103				32				4				31	2		10			4	1					15		4						
15.1 2	Καλώδιο Jack - Jack για μουσικά όργανα 10μέτρα.	127	8	3	10	8		5	10	4				13		8	10				2	5		5	7	2	20						7	
15.1 3	Καλώδιο speakon-speakon 10μέτρα.	42	8		10				4	8					4									2	2							4		
15.1 5	Καλώδιο HDMI 10μέτρα.	4	1											2												1								
15.1 7	Αναλογικό Eq 2x31 περιοχές stereo.	5	1			1											1											1					1	
15.1 8	Επαγγελματικό CD/MP3 player, τύπου DJ.	11			1		1		2	1					1					1		3							1					
15.1 9	5-κάναλος rack mount DJ μίκτης	1																				1												
15.2 0	Επαγγελματικό CD Player, rack mount.	4	1			1					1		1																					
15.2 1	Επαγγελματικό, CD Player, Recorder, rack mount	2			1																								1					
15.2 2	Ψηφιακό Στερεοφωνικό Μαγνητόφωνο Solid State.	1			1																													
15.2 3	Φορητός ψηφιακός εγγραφέας ήχου.	3			2																				1									
15.2 4	Επιτραπέζιος ψηφιακός καταγραφέας ήχου με θήκη μεταφοράς.	1												1																				
15.2 5	Φορητό ψηφιακό σύστημα καταγραφής ήχου.	1												1																				
15.2 6	Ενεργό Di-Box.	44				6						4		4			4								4	18							4	
15.2 7	Προενισχυτής ακουστικών 4 εξόδων.	1												1																				
15.2 8	Επεξεργαστής ηχείων 2 in / 4 out.	5				1				1				1			1					1												
15.2 9	Stereo compressor / expander / limiter / gate.	5				4								1																				
15.3 0	Μονάδα Dual Reverb/Multi FX Processor	2				1																1												
15.3 1	Μονάδα ψηφιακού effect δύο μηχανών.	1				1																												
15.3 3	Κάρτα ήχου USB. (audio interface 24bit/96kHz με 4 αναλογικές balanced εισόδους και 4 εξόδους).	17			11			1		1			1	1		1									1									
15.3 4	Λογισμικό ηχογράφησης και επεξεργασίας ήχου.	16			11			1		1				1		1									1									
15.3 5	Μπασοπαγίδες από ηχο-απορροφητικό υλικό.	150												150																				
15.3 6	Ηχοαπορροφητικό υλικό.	152											2	150																				
15.3 7	Ηχο-απορροφητικό υλικό (ανα m²)	200								130																						70		
15.3 8	Ηλεκτρονικός Υπολογιστής Desktop με οθόνη.	10	1		4	1				1				1		1															1			
15.3 9	Φορητός ηλεκτρονικός υπολογιστής.	24	1		6	1		1					1	1		1		1	1	1	1	3	2			1		1		1				
15.4 0	Βιντεοκάμερα	11			2		1						1	2								1				1		1		1		1		

15.4 1	Φωτογραφική μηχανή.	8			2			1						1	1												1							1				
15.4 2	Λογισμικό δημιουργίας και εκτύπωσης παρτιτούρας.	12			6			1		1					1												1											
15.4 3	Συσκευή μέτρησης και ανάλυσης ήχου.	3			1									1																							1	
15.4 4	Φορητό σύστημα προβολής (projector). XGA, 4200 ANSI LUMENS	5			1					1					1												1			1								
15.4 5	Φορητό σύστημα προβολής (projector). HD, 4000 ANSI LUMENS	1	1																																			
15.4 6	Επαγγελματικό σύστημα προβολής (projector). WXGA, 7000 ANSI LUMENS με φακό για προβολή από κοντά με μακριά.	1													1																							
15.4 7	Φορητή οθόνη προβολής 4:3 διαστάσεων 120" διαγωνίως, με σκελετό αλουμινίου τύπου FastFold, Heavy-Duty και βαλίτσα μεταφοράς.	4	1							1					1												1											
15.4 9	Φορητή οθόνη προβολής 4:3 διαστάσεων 180" διαγωνίως, με σκελετό αλουμινίου τύπου FastFold, Heavy-Duty και βαλίτσα μεταφοράς.	2													1																						1	
15.5 0	Φορητή εξέδρα αλουμινίου 2x1m ρυθμιζόμενου ύψους 40-95cm.	26	25												1																							
15.5 1	Σκληρή θήκη μεταφοράς κονσόλας YAMAHA DM-1000.	4												1	1											1											1	
15.5 2	Ολοκληρωμένο σύστημα Lighting Led, με τρίποδα και 4 LED PAR RGB.	6								2					2											2												
15.5 3	Προβολέας LED PAR 12 led RGBW.	9												1	4											4												
15.5 4	Επαγγελματικό τρίποδο ανάτρησης φωτιστικών, με μανιβέλα ανύψωσης, και μπάρα για τοποθέτηση τεσσάρων προβολέων. Ύψος 1,8-4μέτρα.	5													2											1								2				
15.5 5	Κονσόλα ελέγχου φωτισμού DMX 24CH	6								1	2				1		1									1												
15.5 6	Midi Keyboard 49 πλήκτρων.	4			4																																	
15.5 7	Midi Keyboard 61 πλήκτρων.	5			2					1					1																						1	
15.5 9	Stage box 16 εισόδων XLR, 4 εξόδων XLR με καλώδιο μήκους 25m.	6				2				1	1		1		1																							
15.6 0	Αντι- μικροφωνικός επεξεργαστής	1								1																												
15.6 1	Rack μεταφοράς περιφερειακών συσκευών ήχου 2U	2								1																									1			
ΣΥΝΟΛΟ ΤΕΜΑΧΙΩΝ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ		2429	116	47	128	157	3	23	50	200	29	2	72	53	506	30	31	90	66	99	34	25	65	21	35	39	50	106	3	38	29	37	85	52	108			

ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΟΣΟΤΗΤΩΝ ΛΟΙΠΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ

A/A	Είδος προμήθειας	Ποσότητα ανά Είδος	Ν.Π.Δ.Δ. Πολιτισμού – Αθλητισμού – Περιβάλλοντος «ΠΡΑΤΙΝΑΣ» Φιλαρμονική Δήμου Νεμέας	Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας, Πολιτισμού και Αθλητισμού «Η ΜΗΚΩΝΗ», Φιλαρμονική Δήμου Σικωινίων	Ν.Π.Δ.Δ. Παιδείας και Κοινωνικής Αλληλεγγύης Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Ξυλοκάστρου – Ευρωστίνης Ηλίας Κατσούλης, Φιλαρμονικές Δ.Ε. Ευρωστίνης και Δ.Ε. Ξυλοκάστρου	Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος «Προμηθέας», Φιλαρμονικές Λουτρακίου, και Πέρα Χώρας, Μικτή Χορωδία Λουτρακίου	Ν.Π.Δ.Δ. Κέντρο Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Κορινθίων, Χορωδίες	Ν.Π.Δ.Δ. Νομικό Πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας Δήμου Ερμιονίδας, Φιλαρμονική Δήμου Ερμιονίδας	Ν.Π.Ι.Δ. Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία «Βυζαντινοί και Παραδοσιακοί Αντίλαλοι», Χορωδία	Χορωδία Τρίπολης Ν.Π.Ι.Δ. Μη Κερδοσκοπικό 1) Μικτή Χορωδία, 2) Νεανική γυναικεία Χορωδία και 3) Παιδική Χορωδία	Δήμος Τρίπολης, Φιλαρμονική	Δήμος Βόρειας Κυνουρίας Φιλαρμονική	Φιλαρμονική Δ.Ε. Νιάτων	Φιλαρμονική Δ.Ε. Σκάλας	Φιλαρμονική Δ.Ε. Βλαχιώτη	Φιλαρμονική Δ.Ε. Γερακίου	Ν.Π.Ι.Δ. Μουσικός Όμιλος Σπάρτης Χορωδία Ανδρική Εκκλησιαστική, Χορωδία Μικτή	Ν.Π.Ι.Δ. Σωματείο «Φίλοι Μουσικής Ταυγέτη, Χορωδία	Δήμος Πύλου Νέστορος, Φιλαρμονική Ορχήστρα Πύλου	Ν.Π.Ι.Δ. ΦΑΡΙΣ Κοινωφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμάτας, Δημοτικό Ωδείο-Χορωδία, Φιλαρμονική	Ν.Π.Π.Δ. Δημοτική Φιλαρμονική Καλαμάτας
1	ΑΝΑΛΟΓΙΑ																				
	Αναλόγιο Μελέτης	155	5	10	10		30	60		10	20										10
	Αναλόγιο Ορχήστρας .Κατηγορία Α	267			1	10	30		7	15	120			10		2	5	10	24	33	
	Αναλόγιο Ορχήστρας .Κατηγορία Β	44								4	20									10	10
	Αναλόγιο Ορχήστρας .Κατηγορία Γ	79						60										10		9	
	Αναλόγιο Μαέστρου	8				1		1			2							1	1	1	1
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ /ΚΟΡΝΕΤΑΣ	52	5	3	8			5			25			3		3					
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ / ΦΛΙΚΟΡΝΟΥ	29						2			25								2		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΑΛΤΟ/ΤΕΝΟΡΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	70	5	4				4			40		3	6		6			2		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΑΛΤΟ/ΤΕΝΟΡΟΥ/ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	44						2			40			1					1		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	26						2			15		1	6					2		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΦΛΑΟΥΤΟΥ ΧΕΙΡΟΣ	60	1	2				5			50								2		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΚΛΑΡΙΝΟΥ	96	7		4			15			70										
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΚΛΑΡΙΝΟΥ Ε♭ (ΚΟΥΑΡΤΙΝΟΥ)	10									10										
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΤΡΟΜΠΟΝΙΟΥ	26		2				2			10		2	5					5		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΜΠΑΣΣΟΥ ΤΡΟΜΠΟΝΙΟΥ	5									5										
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΑΛΤΙΚΟΡΝΟΥ/ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ/ΤΟΥΜΠΑΣ/ΕΥΦΩΝΙΟΥ	36	5					1			30										
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΚΟΡΝΟΥ	16						2			10								4		
	ΑΝΑΛΟΓΙΟ ΤΟΥΜΠΑΣ/ΣΟΥΖΑΦΩΝΟΥ	13						2			8			1					2		
2	ΡΑΒΔΟΙ ΠΑΡΕΛΑΣΗΣ	0																			
	ΡΑΒΔΟΣ ΠΑΡΕΛΑΣΗΣ	6					1	1			2								1		1
3	ΒΑΣΕΙΣ	0																			
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ / ΚΟΡΝΕΤΑΣ	31			6		3	6			14								2		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΦΛΙΚΟΡΝΟΥ	12									10								2		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	9						2			5								2		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ	46			8	2	2	10			20								2	2	
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΡΟΜΠΟΝΙΟΥ	10					1	2			3								4		

	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΜΠΑΣΟΥ ΤΡΟΜΠΟΝΙΟΥ	1								1									
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΑΛΤΟ / ΤΕΝΟΡΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	32				1		5		24							2		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	4								2							1	1	
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΦΛΑΟΥΤΟΥ	22				1	1	4		10							4	2	
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΚΟΡΝΟΥ	15					1	2		8							4		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΟΥΜΠΑΣ	10					2			4							4		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ / ΕΦΩΝΙΟΥ	8						2		4							2		
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΟΜΠΟΕ	3					1	1		1									
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΦΑΓΚΟΤΟ	3								1								2	
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΤΑΜΠΟΥΡΩΝ	20		2			2	6		10									
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΓΙΑ ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΑ ΠΑΡΕΛΑΣΕΩΣ	11		2		1	1	2		5									
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ CONGAS 11 3/4"	1								1									
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ CONGAS 12 1/2"	2						1		1									
	ΒΑΣΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ ΒΟΝΓΟΣ	3				1		1		1									
	ΒΑΣΗ ΓΙΑ ΑΡΜΟΝΙΟ ΜΕ ΔΙΠΛΟ ΠΟΔΙ ΜΟΝΗ	1								1									
	ΒΑΣΗ ΓΙΑ ΓΚΟΝΓΚ ΤΑΜ-ΤΑΜ	2						1		1									
	ΣΤΗΡΙΓΜΑ ΤΑΜΠΟΥΡΟΥ ΓΙΑ ΤΟ ΠΟΔΙ	36						6		30									
4	ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ	0																	
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΓΙΑ ΑΡΜΟΝΙΟ	2								1								1	
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ	5			2					1						1		1	
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΠΙΑΝΟ	5			1			1		1					1				
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΝΤΡΑΜΣ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α	18				1		1		15									1
	ΚΑΘΙΣΜΑ ΝΤΡΑΜΣ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β	2				1	1												
5	ΕΞΑΡΤΗΣΕΙΣ (ΓΙΛΕΚΑ) - ΖΩΝΕΣ	0																	
	ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΤΑΜΠΟΥΡΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α	36								30							5		1
	ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΤΑΜΠΟΥΡΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β	11	2					6				2							1
	ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΑΣ.ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α	8						1		5							1		1
	ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΑΣ.ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β	6	1	2				1				1							1
	ΕΞΑΡΤΗΣΗ ΓΙΑ ΜULTI ΤΕΝΟΡ ΤΥΜΠΑΝΑ	2								2									
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΤΑΜΠΟΥΡΟ ΠΑΡΕΛΑΣΕΩΣ .Κατηγορία Α	45					6	5		30				1					3
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΤΑΜΠΟΥΡΟ ΠΑΡΕΛΑΣΕΩΣ .Κατηγορία Β	7	2									1		4					
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΑ ΠΑΡΕΛΑΣΕΩΣ.Κατηγορία Α	8					1	1		5				1					
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΑ ΠΑΡΕΛΑΣΕΩΣ .Κατηγορία Β	3	1									1		1					
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΚΛΑΡΙΝΟ	40						15		25									
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΣΑΞΟΦΩΝΟ ΑΛΤΟ	52					2	5		30		4	7		2		2		
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΣΑΞΟΦΩΝΟ ΤΕΝΟΡΟ	23					2	4		10		1	4				2		
	ΖΩΝΗ ΓΙΑ ΦΑΓΓΟΤΟ	1								1									
	ΛΑΒΗ ΠΙΑΤΙΝΙΩΝ (ΖΕΥΓΟΣ)	12						2		4	1	1	1		1		2		
6	ΜΠΑΓΚΕΤΕΣ - ΚΟΠΑΝΟΙ	0																	
	ΜΠΑΓΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ ΚΑΙ ΤΑΜΠΟΥΡΑ 5AW	52		5	10	7	7	3		20									
	ΜΠΑΓΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ ΚΑΙ ΤΑΜΠΟΥΡΑ 3AW	58	4					10		20		6	6		1			6	5
	ΜΠΑΓΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ ΚΑΙ ΤΑΜΠΟΥΡΑ 2B	22						2		20									
	ΜΠΑΓΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ ΚΑΙ ΤΑΜΠΟΥΡΑ 7AW	22						2		20									
	ΜΠΑΓΚΕΤΑ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ ΚΑΙ ΤΑΜΠΟΥΡΑ 5BW	22						2		20									
	ΜΠΑΓΚΕΤΕΣ - ΣΚΟΥΠΑΚΙΑ	9				1		2		6									
	ΚΟΠΑΝΟΣ ΓΙΑ ΓΚΡΑΝ ΚΑΣΣΑ	22	1			2	1	4		10		1	1						2
	ΜΠΑΓΚΕΤΕΣ ΓΙΑ ΜΑΡΙΜΒΑ	4						3									1		
	ΚΟΠΑΝΟΣ ΓΙΑ ΚΑΜΠΑΝΕΣ	5						1		4									
7	ΠΕΝΤΑΛ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ	0																	
	ΠΕΝΤΑΛ ΚΑΣΣΑΣ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ .Κατηγορία Α	8						1		5				1			1		
	ΠΕΝΤΑΛ ΚΑΣΣΑΣ ΓΙΑ ΝΤΡΑΜΣ .Κατηγορία Β	1												1					
8	ΘΗΚΕΣ	0																	
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΤΟΜ 10"	6				1				4							1		
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΤΟΜ 12"	6				1				4							1		
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΤΟΜ 13"	6				1				4							1		
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΤΟΜ 16"	6				1				4							1		
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΚΑΣΣΑ 22"	7				1				6									
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΤΑΜΠΟΥΡΟ 14"	11				1	6			4									
	ΘΗΚΗ-ΒΑΛΙΤΣΑ ΓΙΑ ΤΑΜΠΟΥΡΟ 14" .Κατηγορία Β	4								4									
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΜΠΟΓΚΟΣ	1								1									
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΚΟΝΓΚΑΣ 11 3/4"	1								1									
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΚΟΝΓΚΑΣ 12 1/2"	2						1		1									
	ΘΗΚΗ ΓΙΑ ΠΙΑΤΙΝΙΑ	7				1		1		5									

	ΘΗΚΗ-ΒΑΛΙΤΣΑ ΓΙΑ ΒΑΣΕΙΣ ΝΤΡΑΜΣ	2									1							1			
9	ΣΟΥΡΝΤΙΝΕΣ	0																			
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α	16					2			10								4			
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β	12				2				10											
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Γ	12					2			10											
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Δ	10								10											
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΚΟΡΝΟΥ	10								10											
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΤΡΟΜΠΟΝΙΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α	5								5											
	ΣΟΥΡΝΤΙΝΑ ΤΡΟΜΠΟΝΙΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β	5								5											
10	ΚΑΛΑΜΙΑ	0																			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΚΟΥΑΡΤΙΝΟΥ Νο 1	5								5											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΚΟΥΑΡΤΙΝΟΥ Νο 1 1/2	9				2				5								2			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΚΟΥΑΡΤΙΝΟΥ Νο 2	3								2								1			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΚΟΥΑΡΤΙΝΟΥ Νο 2 1/2	1								1											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ ΚΟΥΑΡΤΙΝΟΥ Νο 3	1																1			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ Νο 1	17	5							10									2		
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ Νο 1 1/2	56		2			2	8		10								4		30	
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ Νο 2	38			4	3	2	15		10							2	2			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ Νο 2 1/2	57				20		25		10							2				
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ Νο 3	38				3		5		10							2	3		15	
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 1	10								10											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 1 1/2	31						3		10		4	5	2	5			2			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2	16						5		10								1			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2 1/2	12						2		10											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΣΟΠΡΑΝΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 3	3								2								1			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 1	14	2							10									2		
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 1 1/2	56		1			2	4		10		3	4	2	4			3		23	
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2	23		1	3	4		4		10								1			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2 1/2	20				5		5		10											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΑΛΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 3	2								2											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΤΕΝΟΡΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 1	3	1							2											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΤΕΝΟΡΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 1 1/2	44		3				2		2		3	4	1	4			2		23	
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΤΕΝΟΡΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2	9		1				5		2								1			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΤΕΝΟΡΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ Νο 2 1/2	3						2		1											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ ΣΑΞΟΦΩΝΟΥ	6								1			2					3			
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΟΜΠΟΕ	66					2	4		60											
	ΚΑΛΑΜΙΑ ΦΑΓΓΟΤΟΥ	62								60									2		
11	ΦΩΤΑ ΑΝΑΛΟΓΙΩΝ	0																			
	ΦΩΣ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α	303				30	60		10	200						3					
	ΦΩΣ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β	73							7	4	60								2		
	ΦΩΣ ΑΝΑΛΟΓΙΟΥ .ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Γ	80				20		60													
12	ΔΕΡΜΑΤΑ	0																			
	Δερμα Κάσσας 20"	1				1															
	Δερμα Κάσσας 22"	6				1				5											
	Δερμα Κάσσας 24"	7								5								2			
	Δερμα Ταμπούρου 14"	46				6				30								10			
13	ΕΠΙΣΤΟΜΙΑ ΓΙΑ ΠΝΕΥΣΤΑ	0																			
	Επιστόμιο Κλαρίνου Σιβ . Κατηγορία Α	4			4																
	Επιστόμιο Κλαρίνου Σιβ . Κατηγορία Β	3					3														
	Επιστόμιο Κλαρίνου Σιβ . Κατηγορία Γ	5				3		1												1	
	Επιστόμιο Κλαρίνου Σιβ . Κατηγορία Δ	1						1													
	Επιστόμιο Τρομπέτας	14			4			4		5										1	
	Επιστόμιο Τρομπονιού	8						2		5										1	
	Επιστόμιο Αλτικόρνου	7						2		5											
14	ΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΑ - ΛΙΠΑΝΤΙΚΑ	0																			
ΣΥΝΟΛΑ ΑΝΑ ΦΟΡΕΑ		3.127	47	40	65	102	146	512	14	45	1632	1	31	69	6	36	9	28	136	77	131