

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ "Το Διάλειμμα"

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2024 - 18^η συνεχή χρονιά

Από 28 έως 31/8/2024

Τετάρτη 28/8 9:30 μ.μ.

**"Το μεγάλο ταξίδι
του μικρού Γκριζλι"**
(Κινούμενα σχέδια, 90', 2022)

Σκηνοθεσία: Νατάλια Νίλοβα, Βασίλι Ροβένσκι

Καινούρια περιπέτεια για τον αξιαγάπητο αρκούδο Μικ Μικ και τον πανέξυπνο λαγό Όσκαρ. Μια μέρα, το κλάμα ενός μωρού -ενός νεογέννητου αρκουδομωρού- ακούγεται κοντά στο σπίτι τους κι εκείνοι δεν πιστεύουν στα αυτιά τους... άλλη μια λανθασμένη μωρο-παράδοση από τον πελαργό έχει γίνει πια δικός τους μελάς. Το μωρό έπρεπε να φτάσει στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού. Στην οικογένεια του Τζον Αρκούδου, ενός τίμιου πολιτικού που θέτει υποψηφιότητα στις εκλογές για τη διοίκηση των Ηνωμένων Δασών, με σκοπό να απομακρύνει από την εξουσία τον πονηρό γύπα Ντον Αρπακτικό. Όμως, μόνο όσοι έχουν παιδιά μπορούν να κατέβουν στις εκλογές κι ο Τζον περιμένει αυτό το μωρό για να νικήσει τη διαφθορά. Ο Μικ Μικ, ο Όσκαρ, ο Αρνολτ και η παρέα τους ξεκινούν λοιπόν ένα μεγάλο υπερατλαντικό ταξίδι για να παραδώσουν το μωρό στην ώρα του. Ταυτόχρονα ο Ντον Γύπας, που έχει τα δικά του σχέδια για το δάσος, θα κάνει τα πάντα για να τους σταματήσει και τους στήνει διάφορες παγίδες, αλλά θα τα βρει σκούρα με τη συγκεκριμένη τρελοπαρέα.

Animation περιπέτεια που θα διασκεδάσει τους μικρούς θεατές, ενώ οι ομοιότητες με πρόσωπα των εκλογών θα κλείσουν το μάτι στους ενήλικες!!



Πέμπτη 29 - Παρασκευή 30/8

9:30 μ.μ.

"Η θηλιά"
(Θρίλερ, 80', 1950)

Σκηνοθεσία: Άλφρεντ Χίτσκοκ
Πρωταγωνιστούν: Τζέιμς Στιούαρτ,
Τζον Νταλ, Φάρλεϊ Γκρέιντζερ

Προκειμένου να απολαύσουν την οδύνη της εμπειρίας του φόνου, δύο νεαροί στραγγαλίζουν έναν συμμαθητή τους, με μοναδικό κίνητρο μια νιτσεϊκή θεωρία περί διάκρισης ανθρώπων που υπερέχουν από άλλους - και έτσι η εξόντωση κάποιου κατώτερου από τους άλλους δεν μπορεί να θεωρηθεί έγκλημα. Κρύβουν τη σορό μέσα σε ένα μπαούλο το οποίο την ίδια μέρα χρησιμοποιούν ως τραπεζαρία για το πάρτι που διοργανώνουν. Καλεσμένοι είναι ο πατέρας του θύματος, η αρραβωνιαστικιά του, ο πρώην φίλος της και ένας παλιός καθηγητής τους, την ευφυΐα του οποίου οι δολοφόνοι θαυμάζουν και θέλουν να προκαλέσουν.

Το τολμηρό και πρωτοποριακό **Η Θηλιά** του **Άλφρεντ Χίτσκοκ** επιστρέφει στις αίθουσες σε ψηφιακή αποκατάσταση 4K. Ένα δυνατό ψυχολογικό θρίλερ που βασίζεται σε πραγματική δολοφονία, στην περίφημη υπόθεση Leopold και Loeb. Θεωρείται σημείο αναφοράς στον παγκόσμιο κινηματογράφο και ήταν επίσης υποψήφιο για Όσκαρ καλύτερης καλλιτεχνικής διεύθυνσης.

**Σάββατο 31/8/2024 : ελεύθερη είσοδος με 2 ταινίες
(κλασικές του παγκόσμιου κινηματογράφου)**

**Αντί εισιτηρίου, συγκεντρώνουμε τρόφιμα
για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου μας.**

Στις 9:00 μ.μ. **“Ο πύργος των καταγιγδων (Ανεμοδαρμένα Ύψη)”**
(Δραματική, Ρομαντική, 104', 1939)

Σκηνοθεσία : Ουίλ.Ουάιλερ

Πρωταγωνιστούν: Λόρενς Ολιβιέ, Μερλ Ομπερον, Ντέιβιντ Νίβεν, Φλόρα Ρόμπσον

Χαμένος σε μια χιονοθύελλα στη βραχώδη Αγγλία, ένας άγνωστος άντρας βρίσκεται τυχαία στα Ανεμοδαρμένα Ύψη, το σκοτεινό, μελαγχολικό κτήμα του μυστηριώδους Χιθκλιφ. Ο θλιμμένος αυτός άντρας είναι τόσο βασανισμένος από έναν ανεκπλήρωτο έρωτα, που έχει χάσει τη θέλησή του για ζωή. Καθώς η καταγιγδα συνεχίζεται, ο εξαντλημένος ταξιδιώτης γοητεύεται από τη θλιβερή ιστορία του Χιθκλιφ και του αθώου έρωτά του για την Κάθι, ενός έρωτα που ποτέ δεν πήρε σάρκα και οστά. Και αυτό γιατί όταν ο Χιθκλιφ έφυγε για να αναζητήσει την τύχη του, επιστρέφοντας βρήκε την Κάθι παντρεμένη με την υψηλή κοινωνία... Η ανακάλυψη αυτή έκανε συντρίμια την ψυχή του, αλλά άφησε ανέγγιχτη τη φλεγόμενη επιθυμία του για αυτήν, που θα έβραζε μέσα του για πάντα..

Η ταινία αποτελεί τη γνωστότερη και εμπορικότερη μεταφορά του ομώνυμου μυθιστορήματος της Έμιλι Μπροντέ. Τιμήθηκε με το Βραβείο Κριτικών της Νέας Υόρκης ως η Καλύτερη Ταινία για το 1939 και έλαβε 8 υποψηφιότητες για Όσκαρ, μεταξύ των οποίων και Καλύτερης Ταινίας κερδίζοντας τελικά το Όσκαρ Φωτογραφίας σε Ασπρόμαυρη Ταινία.

Στις 11:00 μ.μ. **“Για μια θέση στον ήλιο”** (Δραματική, 122', 1951)



Σκηνοθεσία : Τζορτζ Στίβενς

Πρωταγωνιστούν : Μοντγκόμερι Κλιφτ, Ελιζαμπεθ Τέιλορ, Σέλλεϊ Γουίντερς.

Ο ανερχόμενος Τζορτζ Ίσμαν πιάνει δουλειά στο εργοστάσιο του θείου του. Εκεί γνωρίζει την εργάτρια Άλις, που θα προσκολληθεί πάνω του. Ο Τζορτζ θα την αφήσει έγκυο, αλλά θα ερωτευτεί την πλούσια κι όμορφη Άντζελα Βίκερς. Η Άλις όμως πιέζει για γάμο και οι εξελίξεις είναι απρόσμενες.

Η ταινία προτάθηκε για 9 Όσκαρ και απέσπασε 6, ανάμεσα σε αυτά και το Όσκαρ σκηνοθεσίας.

ΤΕΛΟΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ. Και αυτή τη χρονιά, ευχαριστούμε θερμά όλους εσάς, τους φίλους του δημοτικού μας κινηματογράφου, που στηρίζατε και πάλι την προσπάθειά μας.

Ευχόμαστε ολόψυχα ΚΑΛΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ σε όλους, με ΥΓΕΙΑ και με το καλό να ανταμώσουμε και πάλι το επόμενο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ.